

Paris-Philex 2018

(D'après le Communiqué de presse de La Poste)

7 au 10 juin 2018 - Paris expo Porte de Versailles - Hall 2.2

Le salon répond à toutes les attentes des collectionneurs avec un parcours philatélique complet : des émissions Premier Jour et des créations spéciales de La Poste, un Championnat de France ambitieux et des négociants français et étrangers disponibles pour les visiteurs.

Les animations philatéliques ont été choisies pour mettre en scène le timbre sous différents aspects : la Compagnie des Guides de la Philatélie présente les pièces remarquables des collections exposées pour le Championnat de France de philatélie ; des tablettes numériques guident les visiteurs pas à pas pour découvrir l'univers de la compétition. Un Atelier du Timbre permet à tous les visiteurs de le découvrir sous différents aspects : jeux, Mail art, Maximaphilie...

Des acteurs importants de l'univers du timbre sont également présents : le Musée de La Poste et sa mémoire du timbre, l'Académie de Philatélie et sa connaissance de l'histoire postale et l'Art du Timbre Gravé avec des artistes français et étrangers.

Un invité spécial pour les collectionneurs : la Monnaie de Paris, établissement monétaire français, avec ses très belles réalisations numismatiques sur des thèmes historiques et culturels variés.

Le Championnat de France du 7 au 9 juin

La FFAP organise une Compétition philatélique nationale :

? 650 cadres ; 150 participants ; 18 jurés français

? Deux pays invités d'honneur : Belgique et Portugal

? Classes d'exposition : Astrophilatélie, Cartes postales, Entiers postaux, Histoire postale, Philatélie fiscale, Philatélie moderne, Philatélie polaire, Philatélie thématique, Littérature, Philatélie traditionnelle, Maximaphilie et Classe ouverte.

? Association Arc en Ciel des Erinnophiles (collectionneurs de vignettes) participe à nouveau au Championnat de France.

Les Stands de négociants français et étrangers

La CNEP va regrouper 50 professionnels du timbre qui proposeront des nouveautés et des pièces de collection aux philatélistes. Les plus grandes enseignes philatéliques françaises seront présentes. Proche des collectionneurs, les négociants membres de la CNEP garantissent l'authenticité et la qualité des pièces qu'ils proposent à la vente. Ils sauront conseiller les débutants et les plus chevronnés dans leurs achats. Ils diffusent pour la plupart les blocs CNEP édités depuis 1980.

Des Postes internationales présenteront leurs nouveautés et leurs produits originaux : les TAAF, la principauté de Monaco, la République de Saint-Marin, la Roumanie, la Corée, le Luxembourg, la Tunisie et les Postes représentées par leurs agents en France.

Le 91 e Congrès de la FFAP le samedi 9 juin

Plus de 500 congressistes attendus le samedi 9 juin, en provenance de toutes les régions de France, pour faire le bilan d'une année de philatélie à la FFAP.

Ce mois-ci dans la presse

Dans l'Echo, nous avons beaucoup aimé la présentation de l'exposition exceptionnelle de l'Académie de Philatélie, "90 pièces pour les 90 ans de l'Académie". Inutile de vous dire que nous conseillons fortement à tous ceux d'entre vous qui arpenteront les allées de Paris-Philex 2018, d'aller y passer un moment car ce sera un moment fort dans votre vie de philatéliste.

Dans Timbres Magazine, un article de Gérard Gomez sur la fin des dentelures verticales et des distributeurs. Un étonnant "apporteur manuel" y est représenté. Je ne me souviens pas en avoir vu un. Les bandes fictives

d'essai sont détaillées ainsi que la machine de découpe.

Le nouveau site Philastamp

C'était dans les cartons de Timbres Magazine depuis quelques temps. On a maintenant une idée précise de ce que sera le site d'enchères PhilaStamp.

Un site très fluide avec une navigation très agréable, on visualise timbres et cartes postales

Pour le moment, le site vient d'ouvrir, donc il y a encore peu de choses (par exemple, 3 offres de merson contre plus de 8500 sur Delcampe), mais Rome ne s'est pas faite en un jour et n'hésitez pas à mettre en vente vos doubles pour **l'alimenter car pour le moment et ce, jusqu'au 30 septembre, le site est gratuit !**

Vous pouvez également vous abonner à la newsletter qui vous permettra de ne pas rater les bonnes affaires.

Vous trouverez également sur le site, les principales timbrofiches numérisées ainsi que quelques conseils de collection et surtout : des articles sur **les faux et truqués** qui vous aideront à faire de bons choix.

Un site d'enchères de plus me direz-vous ? Pas tout-à-fait puisque des modérateurs viendront contrôler régulièrement les objets mis en vente et pourront "black-lister" les vendeurs peu scrupuleux. Aujourd'hui, de nombreux timbres faux ou truqués sont proposés et l'utilisateur est souvent confronté à un dilemme : acheter une pièce rare à bon prix ou passer à côté d'une occasion exceptionnelle qui ne se représentera plus. Il doit **prendre un risque** et souvent c'est à la réception du lot qu'il se rend compte de la supercherie, parfois il peut se faire rembourser, mais bien souvent, le vendeur ne répond plus. Tous les sites ont fait des efforts pour "noter" les vendeurs et les acheteurs.

Voir : philastamp.com

Au Club Philatélique Français de Paris en juin 2018

La prochaine réunion aura lieu le Mardi 12 juin 2018 de 19:30 à 22:00 l'Hôtel Bedford

Le sujet de la conférence sera indiqué aux membres la semaine précédente

Rappel : Si vous habitez Paris ou la région IDF, que vous vous intéressez à l'histoire postale, à la philatélie, vous pouvez agrandir le Cercle en postulant comme membre, la cotisation - modeste - de 40 euros. (Vous trouverez le bulletin d'inscription sur le site)

Les 40 euros sont essentiellement destinés à couvrir les frais de location des salons de l'Hôtel Bedford (Métro Madeleine).

Les réunions ont lieu, sauf rares exceptions (exemple Sénat) à 19 heures 30, le second mardi de chaque mois à l'hôtel Bedford.

Actualités philatéliques du mois de Juin 2018

2 : Hit-parade par catégories (Mai 2018) - Arrêté au 28/05/2018

Cat	Rg	Site	lien	Mai
admin	1	Terres Australes et Antarctiques	http://www.oultre-mer.gouv.fr/domtom/taaf/index.htm	1
admin	2	La Poste de Loire-Atlantique	http://www.laposte44.fr/	0
admin	3	Office des postes de Nouvelle-Calédonie	http://www.opt.nc/	0
admin	4	Philatélie Groenlandaise	http://www.greenland-guide.dk/filatelia/default.htm	0
admin	5	L'U.P.U. (Union postale Universelle)	http://www.upu.int/fr/index.html	0
asso	1	STAMP PARADISE	http://stamp-paradise.com	5917
asso	2	ALL STAMPS PARADISE	http://allstampsparadise.free.fr/	2896
asso	3	Association Philatélique Senli	http://aps-web.fr/	1600
asso	4	PHILAPOSTEL Bretagne	https://philapostelbretagne.wordpress.com/	1048
asso	5	Club Philatélique de Sarcelles	http://clubphilateliquesarcellesetenvirons.com	274
autres	1	Philatelie Free - Timbres des Colonies	http://www.timbres-colonies-de-france.fr	12024
autres	2	Dictionnaire anecdotique de la Philatélie	http://phila-dico.xooit.fr	1853
autres	3	La Philatélie ensoleillée	http://phila-soleil.forumactif.org/	1827
autres	4	Philéchanges	http://philechanges.clicforum.fr/	948
autres	5	Soft-Création	http://www.soft-creation.fr/Philatelie.html	273
Autres	1	Aux-collectionneurs	http://www.aux-collectionneurs.com	0
Autres	2	Timbre-aquitaine.fr	http://www.timbre-aquitaine.fr	0
autres	1	Timbres poste neufs et oblitérés	http://www.archine.com	0
autres	2	Filahome	http://www.filahome.com	0
moteur	1	Sports et loisirs - Hobbies	http://www.hobbiesalco.fr/Sports_et_loisirs/Hobbies/Collections/Philatelie	0
moteur	2	Webclic - Philatélie	http://www.webclic.com/cgi-bin/WebQuery?text=philatelie&src=exciterecip	0
moteur	3	Nomade : Philatélie	http://www.nomade.fr/loisirs_tourisme/hobbies_collections/philatelie/	0
nego	1	Philatelie 72	http://www.philatelie72.com/	12874
nego	2	Issoire-philatelie	http://www.issaire-philatelie.com	9291
nego	3	LOGI-Collector, gestion de collections	http://www.logi-collector.fr/	3755
nego	4	THEMATIMBRES	http://www.thematimbres.com	2331
nego	5	Philatélie 91	http://www.philatelie91.fr/	1935
perso	1	Phil-Ouest	http://www.phil-ouest.com/	49795
perso	2	Portal do Filatelista Tematico	http://www.filatelista-tematico-blog.net/	4117

Actualités philatéliques du mois de Juin 2018

perso	3	La Marcophilie navale Envelopm	http://envelopmer.blogspot.fr/	3749
perso	4	Albums préimprimés gratuits de	http://album.france-timbres.net/	2125
perso	5	Timbré du Jura	http://timbredujura.blogspot.com	1428
_____	_____	_____	_____	_____
presse	1	On-line Catalogue des timbre-p	http://stamprus.ru	0

A l'affiche ce mois-ci ...

Terres Australes et Antarctiques Françaises - Economie

Adresse : <http://www.oultre-mer.gouv.fr/domtom/taaf/index.htm>

La Poste de Loire-Atlantique

Adresse : <http://www.laposte44.fr/>

Un très beau site visuel qui exploite les dernières technologies du Web : le film de Philexfrance en realVidéo, les dernières parutions, le Musée de la poste de Loire-Atlantique, les costumes traditionnels de facteurs, un quizz en préparation sur l'histoire de la poste. Et business is business les produits (courrier et financiers) y seront présents. En construction en partie, mais un site prometteur.

Office des postes de Nouvelle-Calédonie

Adresse : <http://www.opt.nc/>

Un site très beau, mais qui souffre encore de problèmes techniques : quelques difficultés d'affichage en raison de l'utilisation omniprésente de frames. Mis à part ce point, le sommaire est ambitieux, le graphisme est beau et on y retournera très bientôt : L'histoire postale de la Nouvelle-Calédonie n'y est pas encore détaillée, les numéros de téléphone des correspondants ne sont donnés qu'en formulation locale (nul part n'est indiqué le préfixe international). Pas de e-mail.

2 : Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour)

PhilaStamp (28/05)

<http://www.philastamp.com>

Un site d'enchères créé et surveillé par l'équipe de Timbres Magazine qui incite à la confiance ; très fluide avec une navigation agréable, on visualise timbres ou cartes postales. Achats et ventes se font après inscription sur le site qui sera payant à partir de septembre 2018.

Le planchage des "Bleus de France" (08/05)

<http://planchage-timbres.fr>

La présentation du planchage des timbres N° 14A, 22, 23, 29, 32 , 60A,60B et même 60C, vous permet d'identifier les positions de vos variétés.

Les oblitérations ETOILE DE PARIS dans tous leur état (02/05)

<http://etoiles.e-timbres.net/>

Toutes les étoiles de paris par timbre ou on les rencontre, y compris certaines variétés.

3 : Les timbres du mois

La Terre vue par Thomas Pesquet

04 Juin 2018



Valeur faciale : 8 x 0,80 euro = 9,60 euros

Type : Sites et monuments

Conception graphique : Étienne Théry
d'après photos de Thomas Pesquet

Impression : héliogravure

Carnet de 12 timbres autocollants avec la mention "lettre verte"

Thomas Pesquet, né le 27 février 1978 à Rouen, est un spationaute français de l'Agence spatiale européenne (ESA). Après une formation d'ingénieur aéronautique, Thomas Pesquet a occupé différents postes dans l'industrie aérospatiale et à l'agence spatiale européenne avant de devenir, en 2004, pilote de ligne. En 2009, il fait partie des six candidats retenus pour former le troisième groupe d'astronautes européens sélectionnés par l'agence spatiale. Thomas Pesquet est le dixième Français à partir dans l'espace en décollant le 17 novembre 2016 à bord de Soyouz MS-03 dont l'équipage occupe la Station spatiale internationale de novembre 2016 à juin 2017. Durant cette mission, Thomas Pesquet a mené une centaine d'expériences dont la moitié développée par l'Agence spatiale européenne ou le CNES, l'autre moitié par la NASA. Il effectue plusieurs sorties extravéhiculaires de six heures pour des missions de maintenance de la Station spatiale internationale.

Il est nommé ambassadeur de l'UNICEF pour le changement climatique et l'accès à l'eau potable en novembre 2016

la suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Thomas_Pesquet

Bloc : Les oiseaux de nos jardins

11 Juin 2018



Valeur faciale : 4 x 0,8 euro = 3,20 euros

Nature

Type : Faune et flore

Création de Broll et Prascida

Impression : héliogravure

Bloc de quatre timbres à 0,80 euro

La série Nature 2018 a pour thème « Les oiseaux de nos jardins ».

Quatre espèces sont représentées posées sur une branche ou en vol : le rouge-gorge, le moineau, la pie et la mésange bleue.

Palais de l'Élysée-91e congrès de la FFAP

11 Juin 2018



Valeur faciale : 0,95 euro

Type : Sites et monuments

Création et gravure d'Yves Beaujard

Impression : taille-douce

Feuilles de 36 timbres à 0,95 euro avec vignette attenante sans valeur d'affranchissement

Le palais de l'Élysée est un ancien hôtel particulier parisien, situé au no 55, rue du Faubourg-Saint-Honoré à Paris, dans le 8e arrondissement. Il est le siège de la présidence de la République française et la résidence officielle du président de la République depuis la IIe République.

Les médias utilisent, par métonymie, l'expression « l'Élysée », pour désigner les services de la présidence de la République française.

Construit par l'architecte Armand-Claude Mollet en 1720 pour Louis-Henri de La Tour d'Auvergne, comte d'Évreux, le palais de l'Élysée a une histoire illustre : il fut offert par Louis XV à sa favorite, la marquise de Pompadour, en 1753, puis devint le palais princier de Joachim Murat, beau-frère de Napoléon Ier. Ce dernier en fit en 1805 sa résidence impériale. Son neveu, Napoléon III, y habita également.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Palais_de_l'Élysée

Les Grandes Heures de l'Histoire de France

11 Juin 2018



Valeur faciale : 2 x 2,60 = 5,20 euros

Type : Personnages illustres

Création et gravure de Louis Boursier

Impression : taille-douce

Bloc de deux timbres à 2,60 euros

Les deux timbres du bloc mettent en avant un personnage important de l'histoire de France : Marie-Thérèse d'Autriche 1638-1683, infante d'Espagne, reine de France et de Navarre, épouse de Louis XIV ; et le traité des Pyrénées qui formalise une paix conclue entre la couronne d'Espagne et la France à l'issue de la guerre franco-espagnole entre 1635 et 1659.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Traité_des_Pyrénées

Abbaye de Trois-Fontaines Marne 1118-2018

15 Juin 2018



Valeur faciale : 0,95 euro
Type : Sites et monuments
Dessiné par Roland Irolla
Mise en page de Marion Favreau
Impression : héliogravure
Feuilles de 42 timbres

L'abbaye cistercienne de Trois-Fontaines, sur la commune de Trois-Fontaines-l'Abbaye, fut fondée en 1118 au diocèse de Châlons-en-Champagne ; elle était la première fille de Clairvaux sous l'abbatiat de saint Bernard.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Abbaye_de_Trois-Fontaines

Ploumanac'h - Perros-Guirec - Côtes - d'Armor

22 Juin 2018



Valeur faciale : 0,80 euro
Type : Sites et monuments
Création de Noëlle Le Guillouzic
Mise en page de Bruno Ghiringhelli
Impression : héliogravure
Feuilles de 42 timbres

Ploumanac'h (est un bourg de la commune de Perros-Guirec du département des Côtes-d'Armor, dans la région Bretagne, en France. En 2015, le bourg est désigné « village préféré des Français » à la suite d'un concours organisé par France 2

Le village de Ploumanac'h est situé à 3 kilomètres au nord-ouest du centre-ville de Perros-Guirec. En voiture, il n'est accessible que par une seule route, la D788 entre Perros-Guirec et Trégastel au carrefour qui se situe en contrebas du bourg de La Clarté et du sémaphore.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : <http://fr.wikipedia.org/wiki/Ploumanac'h>

ÉDOUARD VUILLARD 1868-1940

11 Juin 2018



Valeur faciale : 11 x 1,30 = 14,30 euros
Type : Personnages illustres
Mise en page de Marion Favreau
Impression : héliogravure
Bloc-feuillet de 9 timbres à 1,30 euro

Jean Édouard Vuillard, né le 12 novembre 1868 à Cuiseaux (Saône-et-Loire), et mort à La Baule le 21 juin 1940, est un peintre, dessinateur, graveur et illustrateur

français.

Membre fondateur du mouvement nabi, il s'illustre dans la peinture de figure, de portrait, d'intérieur, de nature morte, de scène intimiste, de composition murale et de décor de théâtre.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89douard_Vuillard

Marianne et la Jeunesse 2013 - 2018

08 Juin 2018

Valeur faciale : 100 x 0,80 = 80 euros

Marianne

Type : Usage courant

Dessin de Ciappa et Kawena

Gravé par Elsa Catelin

Impression : taille-douce

Feuilles de 100 timbres

Usage : lettre verte 20g



Feuilles "Marianne et la Jeunesse" surchargées 2013 - 2018, soit les première et dernière années d'émission

Marianne et la Jeunesse 2013 - 2018

08 Juin 2018

Valeur faciale : 100 x 0,10 = 10 euros

Marianne

Type : Usage courant

Dessin de Ciappa et Kawena

Gravé par Elsa Catelin

Impression : taille-douce

Feuilles de 100 timbres à 0,10 euro

Feuilles "Marianne et la Jeunesse" surchargées 2013 - 2018, soit les première et dernière années d'émission



PARIS PHILEX 2018

11 Juin 2018

Valeur faciale : 10 euros

Type : Sites et monuments

Dessiné par Sylvie Patte & Tanguy

dorure à chaud pour le fond

Impression : mixte offset/taille-douce

Bloc doré du salon Paris-Philex 2018



Le bloc Paris-Philex 2018, fait écho au timbre « Paris Ville candidate aux JO 2024 », avec le visuel du Grand Palais en fond, réalisé à partir d'un dessin de l'agence d'architecture ©LAN, lauréate pour l'aménagement du Grand Palais. Les quatre timbres qui le composent, correspondent à des lieux où se dérouleront des compétitions sportives lors de ces Jeux olympiques d'été : Les Invalides avec le tir à l'arc sur l'esplanade ; le Pont Alexandre III et le Grand-Palais pour l'escrime et le taekwondo ; la Tour Eiffel pour le beach-volley et Versailles (le Grand Trianon) pour l'équitation et le pentathlon moderne. Ces poinçons de timbres célèbres, émis entre 1939 et 1956, valorisent à la fois la mémoire philatélique et le patrimoine parisien.

Ce bloc s'inscrit également dans la continuité du bloc de Paris-Philex 2016, avec le timbre du cinquantenaire de la Tour Eiffel.

Valeur faciale des timbres : 2,00 euros pour Les Invalides, la Tour Eiffel et le Grand Trianon ; 4,00 euros pour le Pont Alexandre III et le Petit Palais.

SALON PARIS PHILEX - ORPHELINS DE LA GUERRE

11 Juin 2018

Valeur faciale : 30 euros

Type : Commémoratifs divers

Mise en page de Valérie Besser

Impression : typographie

Le bloc "Orphelins de la Guerre" est émis dans le cadre des commémorations de la première guerre mondiale. Il reprend la série de timbres émise en 1917 (sept timbres en 1917 et un timbre émis en 1919) au profit des orphelins de guerre. Considérée comme la première série commémorative française, elle est aussi la plus prestigieuse du XXe siècle. À l'origine, le montant des valeurs faciales et surtaxes ont limité le nombre d'acheteurs et les timbres ont très peu servi à affranchir des courriers. Ainsi, on retrouve très peu de séries complètes sur des plis philatéliques.

Le bloc de huit timbres est imprimé dans le type d'impression d'origine, la typographie, à partir de la numérisation des plombs d'origine conservés au Musée de La Poste et des timbres réels. Il met en valeur le savoir-faire de l'Imprimerie du Groupe La Poste et le patrimoine philatélique. Le bloc numéroté est accompagné d'un feuillet texte.

Mentions légales : Timbres, création Louis Dumoulin (7 timbres) et Surand (pour le 1 euro, gravure Léon Ruffé (7 timbres) et Jarraud (pour le 1 euro) ; Mise en page Valérie Besser ; Texte Bertrand Sinais



4 : Les événements à ne pas manquer

11 - Leucate

30EME BOURSE MULTI-COLLECTIONS DE LEUCATE VILLAGE

le 12 Août 2018.

Complexe Sportif - Avenue de la
Caramoun - de 9h à 18h non stop -
Entrée gratuite - Pochette de timbres
offerte aux enfants - Grande salle de
plain pied - Parkings gratuits à
proximité - Restauration possible sur
place

Lien :

<http://lescollectionneursleucatois11.fr>

E-mail :

lescollectionneursleucatois@laposte.net

14 - LISIEUX

EXPOSITION PHILATELIQUE

du 02 au 03 Juin 2018.

Exposition philatélique et cartophile
du Cercle Philatélique Lexovien

Bureau temporaire

Bourse multicollection le 3 juin

13 Bld Pasteur

14 LISIEUX

34 - LA GRANDE MOTTE

43EME JOURNEE DES COLLECTIONNEURS

le 18 Novembre 2018.

La 43eme JOURNÉE DES
COLLECTIONNEURS se tiendra à
La GRANDE MOTTE (34280)
CENTRE CULTUREL Place du 1er
Octobre 1974

(Place de la Mairie)

Entrée Gratuite de 9h00 à 18h00

50 Exposants Cartes postales -

Philatélie - Monnaies -

Livres anciens Parfums - Pin's -

Télécartes

Exposition Philatélique
Organisé par l'Association
Philatélique du Littoral.

Lien : <http://aphili.free.fr/>

E-mail : aphili@laposte.net

39 - Dole

BOURSE TOUTES COLLECTIONS le 02 Septembre 2018.

Dimanche 2 septembre de 9h00 à
17h00 à Dolexpo (1 rond-point des
Droits de l'Homme - 39100 DOLE),
l'Association des Collectionneurs du
Jura Dolois organise une bourse
d'achats ventes toutes collections
(cartes postales, monnaies, billets,
médailles, timbres, capsules de
champagne, fèves, vieux papiers,
décorations et insignes militaires, ?).

Une exposition en cartes postales
sur le centenaire de 1914-1918 à
Dole se tiendra en même temps que
la bourse. Entrée gratuite.

Exposants professionnels et
particuliers sur réservation
uniquement : 10 euros la table de
1,80 X 0,80 m. Renseignements :
numis18@hotmail.com - Internet :
<http://acjdole.fr>

Lien : <http://acjdole.fr>

E-mail : numis18@hotmail.com

40 - MONT-DE-MARSAN

PORTES OUVERTES SUR LA PHILATELIE

le 03 Juin 2018.

Journée porte ouverte philatélie et
cartophilie

de 9 à 12h30 et de 14 à 18h

22-24 Boulevard de Candau

75 - PARIS Veme

EXPOSITION PHILATELIQUE ET

CARTOPHILE

du 02 au 03 Juin 2018.

Sur le thème : "le Mandchoukouo
1932-1945"

de 11 à 17 h

École Normale Supérieure

78 - MAULE

SALON TOUTES COLLECTIONS

le 07 Octobre 2018.

SALLE DES FÊTES "Les deux
scènes" de 9h à 17h30

Organisé par le Philatélie Mauloise
Renseignements au 06 66 47 41

16

Cartes postales, timbres, disques,
monnaies,

voitures, trains, capsules, faïences

,

vieux papiers, fèves, etc?

Tous objets de collection.

E-mail : annette.payot@laposte.net

95 - Villiers-le-Bel

22^{ME} SALON DES COLLECTIONNEURS

le 22 Septembre 2018.

A l'occasion de son 2ème Salon des
collectionneurs du samedi 22
septembre 2018, le Club Philatélique
de Sarcelles et Environs - CPSE

présentera une exposition
philatélique locale et le tome 3 -
Afrique de l'Atlas Historique du
Philatéliste - Espace Marcel Pagnol -
Rue Gounod à Villiers-le-Bel de
9h30 à 18h00 - Entrée gratuite -
Parking. Plan interactif sur le site de
la Ville

<http://www.ville-villiers-le-bel.fr>

Pour le Salon, les exposants

présenteront principalement:
timbres, enveloppes, entiers
postaux, billets, monnaies,
télécartes, pin's, fèves, cartes
postales, capsules, disques, revues,
? Vous trouverez sur notre site
internet le Bulletin d'inscription et
l'Affiche de notre Salon ainsi que le
bon de commande pour les
différents Tomes de l'Atlas
Historique du Philatéliste.

Inscription par courrier auprès du
CPSE: Résidence Fontaine
Saint-Martin Esc D2 - 1 rue Jean
Jaurès 95350 ST BRICE SOUS
FORET
Tél: 06.03.35.73.90

Lien :
<http://clubphilateliquesarcellesetenvirons.com>
E-mail :
clubphil.sarcelles@wanadoo.fr

5 : Les ventes sur offres

ROUMET SA : 550ème Vente sur Offres - Mail Auction # 550

(Clôture le 23 mai 2018)

Cher client, le catalogue de la 550e Vente sur Offres R O U M E T est intégralement consultable et téléchargeable sur notre site à : <http://www.roumet.com> Clôture Mercredi 23 Mai 2018 à 18h Exposition des lots à partir du Lundi 14 Mai N'hésitez pas à nous adresser vos ordres par e-mail ou par fax. _____

Dear customer, Mail Auction # 550 R O U M E T can be viewed and downloaded online at :

<http://www.roumet.com> This sale will end up on Wednesday, May 23, 2018 Don't hesitate to send us your bids by e-mail or by fax

ROUMET SA

17, rue Drouot

75009 PARIS

Lien : <http://www.roumet.fr/>

E-mail : roumet@roumet.fr

Tél. : 01 47 70 00 56

Fax : 01 47 70 41 17

PHILA 2000 : Vente à Prix Nets No 216

()

Vente à Prix Nets No 216 Avril-mai 2018 : - Timbres rare sans phosphore - Les orphelins de Monaco - La France libre - Vignettes expérimentales Le blason de Paris - Sélection d'ambulants de France - Classique 1849 - 1900 - Variétés Yvert 1900 à 1959 - Timbres du Levant et Port Saïd - Entiers de Polynésie - Les bureaux clandestins d'Indochine - France 2010 à 2017

PHILA 2000

61, passage des Panoramas

75002 PARIS

Lien : <http://www.phil@2000.com>

E-mail : phila2000@wanadoo.fr

Tél. : 01 40 26 46 55

Fax : 01 40 26 41 52

LUGDUNUM PHILATELIE : 106 ème Vente sur offres

(clôture le mercredi 6 Juin 2018)

Dès maintenant, Vous pouvez consulter notre nouvelle VENTE SUR OFFRES 106 d'Histoire Postale (clôture le mercredi 6 Juin 2018). Les photos de tous les lots sont disponibles recto et verso sur notre site internet : <http://WWW.LUGDUNUM-PHILATELIE.COM> Le catalogue complet est disponible en version PDF (présentation identique au catalogue papier) sur :

<http://www.lugdunum-philatelie.com/LUGDUNUM%20106VSO.pdf> Le catalogue sera envoyé par la poste à nos acheteurs réguliers le lundi 23 Avril 2018.

LUGDUNUM PHILATELIE

12, place X. RICARD BP 87

69110 SAINTE FOY LES LYON

Lien : <http://www.lugdunum-philatelie.com/>

E-mail : lugdunum.philatelie@wanadoo.fr

Tél. : 04 72 16 00 23

Fax : 04 78 59 21 67

BEHR Philatélie : 35 ème vente sur offres

(Cloture le 14 juin 2018)

Notre 35ème Vente sur Offres est en ligne sur <http://www.behr.fr> Clôture de la vente le 14 Juin SANS FRAIS ACHETEUR, NI COMMISSION Our 35th Mail Auction is online on <http://www.behr.fr> The closing date is June 14th NO BUYER'S PREMIUM, NO COMMISSION Paris 2 : 30 avenue de l'Opéra, Bureau : Achats Ventes Expertises. Tél : (+33) 01 43 12 37 67 Paris 9 : 18 rue Drouot, Magasin pour les Ventes sur Offres Drouot 18. Tél : (+33) 01 40 22 00 42 Genève Suisse : 19 rue du Rhône, Magasin ouvert sur Rendez-vous. Expertises Achats Ventes Tél : (+41) 079 694 57 46 Madrid Espagne : Filatelia Behr SL Av. Manoteras, 38 28050 Madrid

BEHR Philatélie

30, avenue de l'Opéra

75002 PARIS

Lien : <http://www.behr.fr/>

E-mail : behr@behr.fr

Tél. : 01 43 12 37 67

Fax : 01 43 12 37 73

CAPHILA : 72 ème vente sur offres

(Clôture le Mercredi 27 Juin 2018)

- Nouvelle vente sur offres - Clôture le Mercredi 27 Juin 2018 Ce catalogue sera expédié cette semaine - New Auction - Closed Wednesday June 27 - 2018 The catalog will be mailed this week

CAPHILA

25, rue Drouot

75009 PARIS

Lien : <http://caphila.free.fr/>

E-mail : caphila@free.fr

Tél. : 01 47 70 83 37

Fax : 01 48 24 03 91

Présidence Philatélie : Vente à prix nets de la collection LECCESE

(La vente se déroulera jusqu'à fin juin)

PRESIDENCE PHILATELIE est honorée de vous présenter à la vente la collection de timbres non émis de France du Docteur Leccese. Dernièrement primée Grand Vermeil en 2012 par le jury international de l'exposition Planète Timbres à Paris, cette collection fait sans nul doute partie des plus belles collections existantes de timbres français pour la période 1900 à 1959. En terme d'épreuves d'artiste sur timbres non émis, il s'agit de la collection la plus aboutie jamais réunie par un collectionneur privé.

<https://www.presidencephilatelie.fr/vente-%C3%A0-prix-nets-collection-france-ex-leccese/> La vente est ouverte depuis le 2 avril (1ère partie poste aérienne), la seconde partie sera disponible dès le 10 avril. La vente se déroulera jusqu'à fin juin.

Présidence Philatélie

1rue Louis et Marie-Louise Baumer

69120 Vaulx-en-Velin

Lien : <http://www.presidencephilatelie.fr>

E-mail : grheinert@presidencephilatelie.fr

Le Timbre Classique : VENTE A PRIX NETS PRINTEMPS/ETE 2018

(mi-septembre 2018)

VENTES-ACHATS-EXPERTISES Catalogue gratuit sur demande Pour consulter en ligne notre vente à prix nets cliquer sur <http://www.letimbreclassique.fr>

Le Timbre Classique

4, rue Drouot

75009 Paris

Lien : <http://letimbreclassique.fr/>

E-mail : cohen.sabban@wanadoo.fr

Tél. : + 33 (0)1 42 46 63 72

L'Echo de la Timbrologie

Numéro 1929 - Juin 2018 * ÉDITORIAL : Un flot à ne pas endiguer

Dans les milieux philatéliques, ces derniers jours, toutes les conversations bruissent autour de Paris-Philex. L'impatience, la nervosité parfois, sourdent au fur et à mesure que se rapproche la date de cet événement prometteur. Les négociants prévoient leur stock, réunissent leurs raretés et leurs pièces fétiches. Les postes communiquent sur leurs nouveautés et laissent fuiter certaines informations, au compte-gouttes. Phil@poste n'a ainsi que tardivement annoncé la mise sur le marché de feuilles Marianne de Ciappa et Kawena (à 0,10 euro et à 0,80 euro) surchargées. A défaut de se multiplier comme des petits pains, ces produits à tirage limité créeront, peut-être, le petit miracle d'une plus forte vague de fréquentation sur les premiers jours. Chacun se prépare donc à surprendre et à attirer le chaland. Les représentants des associations rédigent leurs questions ou leurs remarques pour le congrès, voire leur discours pour les Assemblées générales. Les conférenciers répètent devant des auditoires improvisés ou imaginaires. Les exposants peaufinent leur présentation pour décrocher une bonne place dans le Championnat national ou, s'ils ne concourent pas, pour susciter l'attention des visiteurs. Ces derniers viendront dans l'espoir de s'abreuver de connaissances et pour puiser des idées pour leurs collections. Alors même que certains pensent avoir asséché toutes les ressources existantes sur un sujet, voilà que, soudain, de nouvelles jailliront... Tandis que d'autres, nourris de la matière géopolitique, historique et sociale générée par la philatélie exploreront des pistes jusqu'alors inexploitées. Et puis, les allées du salon s'emplieront de sceptiques et d'indécis. Collectionnera ? Collectionnera pas ? Pour provoquer leur envie, outre les guides de la philatélie, infatigables hérauts des cadres de collection, l'édition 2018 sera marquée par la présence des académiciens. Ne vous méprenez pas : rien à voir avec les Immortels du quai de Conti (l'Académie française) ! Non, sur Paris-Philex, c'est l'Académie de Philatélie qui sera largement représentée en son 90^e anniversaire et proposera une exposition collective. Depuis plusieurs mois déjà, le commissaire de cette exposition, Dominique Hardy, nous a demandé de lui réserver quelques pages. Pas facile de trouver l'espace - alors que se bousculent les postulants mais nous avons fait un effort... pour donner un coup de pouce à cette institution toute jeune, vue depuis nos cent trente et un ans d'existence !

(Sophie Bastide-Bernardin)

* Paris-Philex : le classique des philatélistes

Simple curieux, collectionneur du dimanche, philatéliste confirmé, amateur de vieilles lettres ou d'expéditions lointaines, amoureux de beaux timbres, historien, géographe, ethnologue, linguiste, écrivain en quête de sujet : chacun de nous a une bonne raison de filer à Paris-Philex ! 20 000 visiteurs sont d'ailleurs attendus pour cet événement, nouvelle formule, concentré sur quatre jours, à Paris-Expo, porte de Versailles.

* Multimédia : L'Union Européenne

Depuis 1984, Dominique Didier, thématiste connu pour ses collections « Rugby » mais aussi « Présidents de la République », s'intéresse à l'Union européenne à travers la philatélie. Il vient de mettre en ligne l'ensemble de ses pièces accessibles à travers l'arborescence suivante : histoire de l'UE, élections européennes, présidents et oblitérations du Parlement européen. Timbres, blocs-feuillets, minifeuillets, Lisa, enveloppes Premier Jour, entiers postaux, flammes et oblitérations, plis et souvenirs divers illustrent son propos où il met en lumière aussi bien les personnalités que les événements dont il retrace la chronologie. Et Dominique Didier a eu la bonne idée d'élargir ses recherches non seulement aux pays membres de l'Union européenne, mais aussi à ceux qui ont simplement fait acte de candidature. Une belle leçon d'histoire et (dans une moindre mesure) de géographie, partagée en toute simplicité.

Voir : www.parlement-europeen-philatelie.fr

* Autocollants : voitures de sport, la Tour Eiffel

Ils seront parmi les produits phares de Paris-Philex, les collectors. Les véhicules mythiques qui ont marqué « les compétitions automobiles du xx siècle » imaginés par un spécialiste du dessin automobile, Gérard Crevon.

Elle est le deuxième site culturel payant le plus visité de France avec 6,9 millions de visiteurs par an. Aussi, il nous semble à peu près sûr que ce collecter illustré du monument le plus emblématique de notre pays devrait connaître un vif succès auprès des touristes auxquels il est destiné pour affranchir leur carte postale au tarif Monde.

et aussi : à Bordeaux vins et voiliers associés, les carélistes se souviennent de mai 68, Epernay-Ettlingen : un solide jumelage, cent trente ans des troupes de montagne, le retour de l'Hermione, le Cher à vélo, le Maillé-Brézé, escorteur d'escadre à Nantes. * Reportage Tout photo : Les 4 jours de Marigny

Le jeudi 10 mai à 10 h. un dévoilement de timbres très inhabituel s'est tenu en bas des Champs-Élysées. Inhabituel, il l'était par son cadre de verdure, en plein air dans un castelet. Inhabituel, il l'était aussi parce que les officiels s'étaient effacés pour laisser place au héros du jour: Guignol. Inhabituel, il l'était enfin par son public enjoué de jeunes enfants dont Gary, quatre ans et demi, le fils de Gilles Livchitz, directeur de Phil@poste. Durant son allocution, ce dernier à adressé de multiples remerciements. Le premier est allé en direction de Bertrand Sinais, ancien négociant parisien à l'initiative de cette émission philatélique et présent pour l'événement. Il s'est ensuite tourné vers Clémence Fitte, interlocutrice privilégiée des équipes de Phil@poste dans la troupe du Guignol des Champs-Élysées. Durant la manifestation, la jeune femme a manié le concertina, instrument de musique figurant sur le timbre à date Premier Jour. Dans sa présentation du bloc-feuillet en taille-douce (plus d'infos dans L'Écho, no 1928, p. 21), Gilles Livchitz a, bien sûr, mentionné le graveur, Pierre Albuison, et l'illustratrice, Aline Zalco - l'un et l'autre absents. Quant à la valeur faciale de 2,60 euros pour chaque timbre, au tarif Monde jusqu'à 100 g. il l'a justifiée par la possibilité qu'elle offre d'envoyer une marionnette par La Poste ! Après le dévoilement, les spectateurs ont été invités à se rendre sur le Carré Marigny où les attendaient les négociants, ainsi que les postiers du bureau temporaire installé en plein coeur du Marché aux Timbres de Paris.

* Rencontre avec Dominique Hardy. L'Académie de Philatélie, aussi novatrice que gardienne des traditions vieilles de 90 ans

Membre titulaire de l'Académie de Philatélie depuis 2015 - correspondant depuis 2013 -, Dominique Hardy a été nommé commissaire de l'exposition « 90 pièces pour les 90 ans de l'Académie de Philatélie ». il nous dévoile ce que cette présentation collective installée sur un stand de 65 m2, au coeur de Paris-Philex, aura d'insolite et d'attractif.

* Découverte : "90 pièces (et plus) pour les 90 ans"

Paris-Philex offre l'opportunité à l'Académie de Philatélie d'aller à la rencontre du grand public. Outre un cycle de courtes conférences (voir p.13), la vénérable institution a programmé une exposition où ses membres participent à titre anonyme. Superbement illustré, cet article vous en donne un aperçu.

* Etude : l'utilisation du 3c Sage sur les imprimés sous enveloppe ouverte à l'international

Après avoir étudié les affranchissements au 3c Sage pour les journaux et pour les Imprimés sous bande, nous examinons aujourd'hui son usage dans l'envoi d'imprimés sous enveloppe ouverte et d'imprimés à l'international. Sont également développées les utilisations pour les lettres recommandées et celles avec valeurs déclarées.

* Reportage Tout photo : Les 70 ans d'Israël en philatélie

Il fallait se faufiler entre les cortège nuptiaux, samedi 12 mai, à la mairie. du 16e arrondissement de Paris, pour atteindre la salle des commissions où une exposition avait été organisée par le Cercle français philatélique d'Israël (CFPI). Son président, Jean Paul Danon, avait fait preuve d'une persévérance sans faille, comme le rappelait l'adjoint au maire, Jérémy Redler, lors de l'inauguration de l'événement destiné à évoquer les soixante-dix ans d'Israël en philatélie. En effet, toute l'aventure avait été rocambolesque : changement de dates en dernière minute, plusieurs propositions de sujets pour le collector rejetées par Phil@poste... jusqu'au planning des conférences, bouleversé in extremis comme nous l'avons découvert à notre arrivée sur place. Notre emploi du temps étant très serré en cette période précédant Paris-Philex, nous n'avons pas eu le loisir de

le modifier et la chance d'assister à ces présentations. Dommage, car de l'avis de tous ceux qui ont pu rester, c'était fort intéressant.

* Polaires : l'OP3-2017 du Marion Dufresne

De très nombreux passagers -touristes et membres d'une mission Unesco - sont à bord du Marion Dufresne pour cette OP 3 qui les mène dans sa rotation habituelle, de Tromelin à Amsterdam, en passant par Crozet et les Kerguelen. Ces voyageurs découvrent notamment le rôle de la philatélie pour immortaliser un séjour inoubliable dans les Terres australes et antarctiques françaises.

Timbres Magazine

Numéro 201 - Juin 2018 * ÉDITORIAL : PhilaStamp, un site fait pour vous

Ces dernières années, le développement d'internet a modifié durablement les habitudes des philatélistes. Un nombre grandissant d'entre nous échange leurs timbres par ce canal comme le magazine l'évoquait l'année dernière dans une enquête. Si nous vous recommandons vivement de passer par un négociant pour la vente de collections importantes, le Net - au même titre que les petites annonces - a son utilité. Demeure la qualité des lots et singulièrement le problème des faux timbres, vendus à des prix défiant toute concurrence pour attirer le chaland.

Afin de répondre à vos besoins, nous lançons PhilaStamp.com, un site grâce auquel vous pouvez échanger vos timbres et cartes postales en toute sécurité. Nous avons fait le choix de le spécialiser dans ce que nous connaissons : la philatélie et tout ce qui a trait à l'écrit. Il comporte de nombreux outils à la disposition des vendeurs et acheteurs afin d'optimiser les échanges. Notation des utilisateurs, options pour favoriser les enchères de dernière minute et de nombreuses autres fonctionnalités qui vous sont offertes comme celles de dire aux visiteurs que vous êtes en vacances et même leur annoncer la date de votre retour. Son architecture a été conçue pour être très lisible sur les téléphones portables, de sorte de pouvoir enchérir où que vous soyez, comme de votre jardin ou sur la plage!

PhilaStamp délivre également des informations pratiques : conseils pour mieux vendre et acheter, repérer les faux timbres, comment collectionner et de nombreuses fiches. Celles-ci couvrent tous les timbres d'usage courant de France de 1849 à la Marianne de Briat, reprennent un certain nombre de fiches paraissant dans le magazine, dédiées aux premiers timbres émis dans le monde. Une newsletter vous informe enfin des résultats des grandes ventes en France et à l'étranger, vous fait part des opportunités à saisir sur le marché. Des informations complémentaires à Timbres magazine.

Vous avez à votre disposition dès à présent un bel outil qui est totalement gratuit. Notre objectif est de développer rapidement la fréquentation du site. Afin de faciliter les transactions PhilaStamp est très simple d'utilisation. Le site sera payant à partir du 1er octobre mais nos commissions seront inférieures à celles perçues par les grands intervenants du marché. Afin de bénéficier d'un vaste choix d'objets, il est d'ores et déjà traduit en anglais, notre ambition étant internationale. Le site ayant démarré fin mai, le nombre d'utilisateurs demeure limité mais il ne tient qu'à vous, chers lecteurs, de l'enrichir en vous inscrivant sans tarder et de profiter de sa gratuité durant les quatre prochains mois.

Vous nous avez exprimé le souhait que nous limitions la rubrique des nouveautés du monde. En accord avec notre partenaire - la Maison Champion - nous présentons à compter de ce numéro les pays les plus collectionnés et sélectionnerons périodiquement des timbres entrant dans des thématiques populaires.

Nous vous donnons rendez-vous au salon Paris-Philex, stand F11, proche de celui de Phil@poste. D'ici là, excellente lecture et n'hésitez pas à rejoindre la communauté de PhilaStamp.

* PhilaStamp en pratique

PhilaStamp a pour objectif de mettre en relation des collectionneurs de timbres, cartes postales et tout ce qui est en rapport avec l'histoire postale. Que vous soyez ou non familier d'internet, ce site vous étonnera par la simplicité de son utilisation. Testez-le, laissez-vous tenter et rejoignez notre communauté.

* Rendez-vous à Philex 2018

Le salon Paris-Philex 2018 se tiendra à Paris du 7 au 10 juin prochain. Après le succès de l'édition 2016,

20000 visiteurs sont attendus cette année dans le hall 2 de Paris expo porte de Versailles. Parallèlement aux stands de La Poste où seront vendues les émissions proposées par Phil@poste (cf. pages Actualités France), les philatélistes sont invités à se rendre sur les stands des artistes concepteurs de timbres, des négociants et des administrations postales. Programme des réjouissances.

* La Marianne à la Nef : à la charnière entre l'ancien et le nouveau franc

Le 1^{er} janvier 1960 est instauré le nouveau franc, sous l'impulsion d'Antoine Pinay. Et cette révolution monétaire aura forcément des répercussions sur la philatélie, les timbres portant une valeur faciale libellée en francs. A la charnière entre ces deux époques se trouvent plusieurs timbres d'usage courant: plusieurs blasons, la Moissonneuse et la Marianne à la Nef Celle-ci va connaître plusieurs émissions, témoignant d'un changement d'époque, avec une durée de vie finalement très courte, rendant sa présence éphémère sur la scène philatélique.

* Costes et Bellonte à l'assaut de l'Atlantique. La suite du voyage.

Suite à leur héroïque traversée de l'Atlantique, Costes et Bellonte se retrouvent le 2 septembre 1930 à New York prêts à partir pour la suite de leur voyage: New York-Dallas puis le Tour de l'Amitié, salués par de nombreux courriers souvenirs.

* C215 : "Quand je réalise un timbre, c'est une façon de rappeler au public qu'il y a un art de communiquer"

Un grand atelier lumineux dans la banlieue parisienne, à Ivry-sur-Seine (Val-de-Marne), encombré d'oeuvres - toiles, panneaux -, les siennes ou celles d'amis, comme son voisin Ernest-Pignon-Ernest, qu'il admire, de Ben, un fatras de boîtes aux lettres postales jaunes, des bombes de peintures stockées par centaines : Christian Guémy, alias C215, artiste né en octobre 1973, a notamment créé un timbre pour les Terres australes et antarctiques françaises paru en janvier. Il nous a ouvert ses portes.

* Introduction aux anciens États allemands (fin)

Après avoir dressé un panorama du puzzle allemand avant l'unification dans notre livraison d'avril dernier, venons-en à quelques caractéristiques de cette collection passionnante qui intéresse également les amateurs de la thématique « Un timbre, un pays ». En Allemagne peut-être plus qu'en France, la qualité a un prix mais facilite grandement la revente. Si vous n'avez pas d'objectif de revente, si vos moyens sont limités, n'hésitez pas à vous procurer des exemplaires défectueux dont la cote est sans commune mesure avec les neufs. Ils vous procureront néanmoins beaucoup de joie et permettront de vous familiariser avec ces timbres.

* Fin des dentelures verticales et des distributeurs

Retour aux factices de roulettes qui nous emmènent maintenant dans le milieu des années 70 avec un motif plus spartiate et une modification au niveau de la dentelure.

* Îles Caïmans, une histoire postale méconnue

Peu nombreux sont les Français qui s'intéressent à l'histoire postale de ces îles de la mer des Caraïbes, éloignées des Antilles françaises. Si les timbres la période jamaïcaine bénéficient de cotes élevées, les semi-modernes et modernes sont abordables et constituent un excellent territoire de "chasse" pour les thématistes. Partons pour ces îles (également appelées Caïmanes) situées au sud de Cuba et au nord-ouest de la Jamaïque.

* Des villes redeviennent des ports

Certaines créations révolutionnaires ont survécu et sont admirables (Polytechnique, système décimal, archives nationales, etc.). Des suppressions furent compensées (académies, oeuvre d'art, ordre des avocats...) mais il en est aussi de surprenantes comme celles visant à permettre aux agglomérations portant certains noms de reprendre leur ancien nom.

* Le Groenland, la deuxième plus grande île du monde

Le Groenland, la deuxième plus grande Le du monde, est situé entre le nord canadien à l'ouest et l'Islande à l'est, et entre les océans Arctique au nord et Atlantique au sud. C'est un territoire autonome faisant partie du royaume de Danemark. Ses timbres nous racontent son histoire...

* Cartes postales : Voyage à Saint-Petersbourg

Saint-Pétersbourg, 17 mai 1903. Il y a foule sur la Perspective Nevski, la grande artère de la capitale impériale, décorée de drapeaux russes et français. Nicolas II accueille Emile Loubet président de la République française. Les relations entre les deux pays sont au beau fixe. Une aubaine pour les éditeurs de

cartes postales illustrées qui ont fait irruption en Russie dès la fin du XIX^e siècle. Il existe au no 20 de la Perspective Nevski, à proximité d'un pont dénommé « Pont de la Police », une librairie française: Mellier et Compagnie, spécialisée en cartes postales illustrées. La Maison Richard, pour sa part (le propriétaire est également d'origine française), n'aurait pour rien au monde manqué cet événement. Saint-Petersbourg ne fête-t-il par son deuxième centenaire, un anniversaire auquel la France a l'honneur d'être conviée!

* Le coup de coeur de la CNEP

Dans cette rubrique, dédiée aux négociants membres de la C.N.E.P., ceux-ci nous présentent les pièces philatéliques hors-normes qu'ils ont la chance de voir passer entre leurs mains. Ce mois-ci, Eric Olivier (de la maison Phila 2000) nous présente une rareté méconnue: le 1,90 euro brun autoadhésif personnalisé au type Marianne de Luquet (YT autoadhésif n°48D ou personnalisé n°3729CA)... un timbre connu à seulement 390 exemplaires.

* La chronique de Socrate : Comment je me suis laissé convaincre

Vous vous en doutez, il est fortement question chez Timbres magazine de notre nouveau site PhilaStamp sur lequel vous pouvez échanger vos timbres, documents postaux les plus divers et cartes postales. Je ne vous surprendrai pas en avouant que j'émettais de fortes réticences à l'égard de ce projet. Internet n'est pas dans ma culture, je préfère le rapport humain au virtuel.

Je ne vous cache pas que lorsque j'observe tous les faux timbres qui se vendent sur la Toile, je suis abasourdi par ces pratiques plus que douteuses de margoulines. Qu'en sera-t-il nous concernant, comment allons-nous faire afin de ne pas en être submergés ? Le nom enfin ne m'enchantait guère avec sa forte consonance anglosaxonne, moi le fidèle défenseur de la langue française. Votre Socrate s'est donc montré dubitatif. Mes chers collègues ne m'ont pas pour autant demandé de prendre ma retraite.

J'ai alors fait un peu de maïeutiques en les interrogeant. A bien les écouter, les philatélistes ont besoin de cet outil pour échanger. Autrefois le réseau de correspondants se constituait puis s'entretenait par divers canaux dont les clubs (spécialisés ou non) et la presse. Les effectifs ont fondu tout comme le nombre de revues en France et à l'étranger. Nous ne sommes plus dans les années 1950-60 et il faut vivre avec son temps. Trouver des correspondants sur la Toile est assez facile comme me l'a confié un ami qui souhaitait se procurer des timbres canadiens. Mais comment savoir avec qui on correspond, si la personne est fiable ? Si j'ai bien compris, sur PhilaStamp les utilisateurs comme les vendeurs sont notés, ce qui est une bonne chose. Mieux encore, l'équipe de Timbre magazine surveillera régulièrement les offres tout comme les utilisateurs peuvent signaler un abus. Si un vendeur est indélicat, nous le supprimerons sans lui demander son avis. Pour élargir l'offre d'objets, se donner des chances supplémentaires de trouver le timbre qui nous manque il était nécessaire que PhilaStamp soit immédiatement international. C'est la raison pour laquelle on a choisi ce nom compréhensible tant par les francophones que par les anglophones. Le site est donc rédigé en français et en anglais.

J'ai assisté aux tests avant le lancement du site et me suis amusé à proposer à mes collègues un timbre de ma collection de France pour voir s'ils mordaient. Il a donc fallu que je m'inscrive et fasse mes premiers pas sur ce « machin » qu'est PhilaStamp. A dire vrai, c'est assez simple même pour un béotien comme moi. Mieux il y a de nombreux outils pour améliorer les chances de bien vendre que j'ai utilisés. Mes amis ont bien entendu enchéri, ce que j'ai trouvé somme toute assez existant. Je me suis pris au jeu, bien conscient qu'ils le faisaient aussi pour me vendre « leur » site! Résultat un timbre proposé à 59 euros a été adjugé 140. Lorsque j'ai demandé à l'acheteur-collègue de me régler, il m'a juste offert l'apéro en me disant que c'était un test. Maintenant que le site est en ligne, il réfléchira à deux fois.

Comme je me suis déjà exprimé à ce sujet, je suis un ardent défenseur de la presse papier et je n'arrive pas de toute façon à lire un article sur Internet. Cela me donne mal aux yeux et pour tout vous dire, cela m'agace terriblement. Quelle ne fut pas ma surprise lorsque j'ai appris qu'il y avait sur PhilaStamp de nombreuses informations gratuites. Mes collègues m'ont expliqué leur « modèle économique » comme on dit aujourd'hui. La presse papier ne peut pas se passer du Net, être présente sur la Toile est une obligation. Tout comme un organe d'information présent uniquement sur Internet ne rêve que d'une chose : avoir son magazine imprimé. Pour faire simple, il faut être présent sur les deux supports. Enfin, PhilaStamp n'est gratuit que pour son lancement. Vu le travail représenté par sa construction, il faudra bien ensuite couvrir les charges. Elles le

seront ensuite, le site prélevant à compter du 1er octobre une commission, sans commune mesure avec les grands opérateurs du secteur. De vous à moi, si vous avez des timbres à vendre d'ici là, profitez-en mais ne partez pas ensuite en courant!

Les informations sur le site de PhilaStamp sont pratiques. A Timbres magazine les beaux articles bien écrits et magnifiquement illustrés, au site de nous donner des conseils pratiques pour mieux acheter et vendre. J'ai notamment découvert que les fiches de Timbroloisirs relatives aux timbres d'usage courant étaient toutes en ligne. Ne vous privez pas de cette information technique tout comme de la newsletter qui fera le point au moins une fois par mois sur les ventes (V.O. et ventes aux enchères).

Voici mes premières impressions sur ce site, chers amis, j'espère qu'il répondra à vos attentes. Personnellement, cela me fait plaisir de voir que notre petite société se lance avec courage et détermination dans cette aventure. Soutenez-nous en vous inscrivant dès la fin de la lecture de cette chronique!

Index

Editorial	p. 1
Hit-parade par catégories (Mai 2018) - Arrêté au 28/05/2018	p. 3
Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour)	p. 5
Les timbres du mois.....	p. 6
La Terre vue par Thomas Pesquet.....	p. 6
Bloc : Les oiseaux de nos jardins	p. 6
Palais de l'Élysée-91e congrès de la FFAP	p. 7
Les Grandes Heures de l'Histoire de France	p. 7
Abbaye de Trois-Fontaines Marne 1118-2018.....	p. 8
Ploumanac'h - Perros-Guirec - Côtes - d'Armor.....	p. 8
ÉDOUARD VUILLARD 1868-1940.....	p. 8
Marianne et la Jeunesse 2013 - 2018.....	p. 9
Marianne et la Jeunesse 2013 - 2018.....	p. 9
PARIS PHILEX 2018	p. 9
SALON PARIS PHILEX - ORPHELINS DE LA GUERRE	p. 10
Les événements à ne pas manquer.....	p. 11
Les ventes sur offres	p. 13
Revue de presse	p. 16
l'Echo de la Timbrologie	p. 16
Timbres Magazine	p. 18
Index	p. 22