

Marcophilex XLIII à Montrond-les-Bains

La 43e édition de Marcophilex aura lieu à Montrond-Les-Bains dans la Loire ? entre Saint-Étienne et Roanne -, les samedi 12 et dimanche 13 octobre 2019. Comme de coutume, le lundi 14 octobre sera réservé à une visite touristique de la région.

Marcophilex XLIII est un événement conjointement organisé par l'Association Philatélique de Saint-Étienne et l'Union Marcophile, avec le soutien de la municipalité de Montrond-les-Bains. Comme chaque année, cette rencontre internationale autour de l'histoire postale et de la philatélie sera un moment fort dans l'actualité des marcophiles.

Négociants, exposants et exposition d'histoire postale inédite

Onze négociants seront présents pour Marcophilex XLIII. La Société des Amis de La Poste, la FNARH, l'Académie de philatélie, le Musée postal de Montrond-Les-Bains et le Centre Historique et Patrimonial de La Poste en Dauphiné Rhône-Alpes seront également présents par un stand.. Plus d'informations sur le **site de l'Union Marcophile** :

unionmarcophile.fr/tout-savoir-sur-marcophilex-xliiii

Inquiétudes islandaises

Selon une information parue dans Timbres Magazine du mois d'octobre, en raison de la diminution continue du volume de courriers, la poste islandaise revoit à la baisse ses émissions de timbres-poste. Le département philatélique sera fermé fin 2019 après 90 ans de bons et loyaux services.

Le catalogue Yvert et Tellier 2020 (Tome 1) est paru

LES NOUVEAUTÉS 2020 DU CATALOGUE DES TIMBRES DE FRANCE 2020 Plus de 150 pages supplémentaires par rapport à l'édition précédente. Un lexique enrichi.

Une présentation des Timbres Classiques entièrement remaniée.

De nombreuses rubriques étoffées (Ballons Montés, Boules de Moulin, Lettres Suivies...).

Toujours plus de visuels.

Il est déjà disponible chez plusieurs négociants parisiens et sur le site d'Yvert (comptez 25,90 euros).

Yvert.com

Le programme des émissions philatélique à venir

Vous trouverez sur le site de Légifrance l'Arrêté du 4 septembre 2019 complétant le programme philatélique de l'année 2020, et fixant le programme philatélique de l'année 2021 (1re partie) :

www.legifrance.gouv.fr

Au Club Philatélique Français de Paris en Octobre 2019

La prochaine réunion aura lieu le mardi 8 octobre de 19h30 à 22h00 à l'Hôtel Bedford

Vous pourrez assister à une conférence d'Alain Vernot : "Les paquebots du Mexique : Gautier & Cie (1827-1831) et Balguerie & Fils (1831- 1835)"

Rappel : Si vous habitez Paris ou la région IDF, que vous vous intéressez à l'histoire postale, à la philatélie, vous pouvez agrandir le Cercle en postulant comme membre, la cotisation - modeste - de 40 euros. (Vous trouverez le bulletin d'inscription sur le site)

Les 40 euros sont essentiellement destinés à couvrir les frais de location des salons de l'Hôtel Bedford (Métro Madeleine).

Actualités philatéliques du mois d'Octobre 2019

Les réunions ont lieu, sauf rares exceptions à 19 heures 30, le second mardi de chaque mois à l'hôtel Bedford.

Actualités philatéliques du mois d'Octobre 2019

2 : Hit-parade par catégories (Septembre 2019) - Arrêté au 29/09/2019

Cat	Rg	Site	lien	Septembre
admin	1	La Poste de Loire-Atlantique	http://www.laposte44.fr/	0
admin	2	L'Aventure polaire, Exposition	http://www.mnhn.fr/expo/polaire/francais/index.html	0
admin	3	Office des postes de Nouvelle-	http://www.opt.nc/	0
admin	4	Terres Australes et Antarctiques	http://www.oultre-mer.gouv.fr/domtom/taaf/index.htm	0
admin	5	Philatélie Groenlandaise	http://www.greenland-guide.dk/filatelia/default.htm	0
asso	1	PHILAPOSTEL Bretagne	https://philapostelbretagne.wordpress.com/	2896
asso	2	Association Philatélique Senli	http://aps-web.fr/	1527
asso	3	Club Philatélique de Sarcelles	http://clubphilateliquesarcellesetenvirons.com	348
asso	4	Site officiel du Groupement Ph	http://www.gpfs-online.org	341
asso	5	Les Timbrés de Boisbriand	http://lestimbresdeboisbriand.com/	110
autres	1	Philatelie Free - Timbres des	http://www.timbres-colonies-de-france.fr	11341
autres	2	Dictionnaire anecdotique de la	http://phila-dico.xooit.fr	2171
autres	3	Philéchanges	http://philechanges.clicforum.fr/	2154
autres	4	La Philatélie ensoleillée	http://phila-soleil.forumactif.org/	2150
autres	5	Soft-Création	http://www.soft-creation.fr/Philatelie.html	313
Autres	1	Aux-collectionneurs	http://www.aux-collectionneurs.com	0
Autres	2	Timbre-aquitaine.fr	http://www.timbre-aquitaine.fr	0
autres	1	Timbres poste neufs et oblitér	http://www.archine.com	0
autres	2	Filahome	http://www.filahome.com	0
moteur	1	Sports et loisirs - Hobbies	http://www.hobbies.com.fr/Sports_et_loisirs/Hobbies/Collections/Philatelie	0
moteur	2	Webclic - Philatélie	http://www.webclic.com/cgi-bin/WebQuery?text=philatelie&src=exciterecip	0
moteur	3	Nomade : Philatélie	http://www.nomade.fr/loisirs_tourisme/hobbies_collections/philatelie/	0
nego	1	issoire-philatelie	http://www.issoire-philatelie.com	12388
nego	2	Philatélix : Logiciels pour la	http://www.philatelix.fr/	3693
nego	3	LOGI-Collector, gestion de col	http://www.logi-collector.fr/	3272
nego	4	THEMATIMBRES	http://www.thematimbres.com	3128
nego	5	Philatélie 91	http://www.philatelie91.fr/	1630
perso	1	Portal do Filatelista Tematico	http://www.filatelista-tematico-blog.net/	51359
perso	2	Phil-Ouest	http://www.phil-ouest.com/	47333

perso	3	Timbres de France	http://www.timbres-de-france.com	19991
perso	4	La Marcophilie navale Envelopm	http://envelopmer.blogspot.fr/	3286
perso	5	Albums préimprimés gratuits de	http://album.france-timbres.net/	2346
_____	_____	_____	_____	_____
presse	1	On-line Catalogue des timbre-p	http://stamprus.ru	0

A l'affiche ce mois-ci ...

La Poste de Loire-Atlantique

Adresse : <http://www.laposte44.fr/>

Un très beau site visuel qui exploite les dernières technologies du Web : le film de Philexfrance en realVidéo, les dernières parutions, le Musée de la poste de Loire-Atlantique, les costumes traditionnels de facteurs, un quizz en préparation sur l'histoire de la poste. Et business is business les produits (courrier et financiers) y seront présents. En construction en partie, mais un site prometteur.

L'Aventure polaire, Exposition virtuelle du Museum d'histoire Naturelle

Adresse : <http://www.mnhn.fr/expo/polaire/francais/index.html>

Office des postes de Nouvelle-Calédonie

Adresse : <http://www.opt.nc/>

Un site très beau, mais qui souffre encore de problèmes techniques : quelques difficultés d'affichage en raison de l'utilisation omniprésente de frames. Mis à part ce point, le sommaire est ambitieux, le graphisme est beau et on y retournera très bientôt : L'histoire postale de la Nouvelle-Calédonie n'y est pas encore détaillée, les numéros de téléphone des correspondants ne sont donnés qu'en formulation locale (nul part n'est indiqué le préfixe international). Pas de e-mail.

2 : Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour)

3 : Les timbres du mois

Le canal de Suez - 150 ans (1869-2019)

07 Octobre 2019



Valeur faciale : 1,30 euro

Type : Commémoratifs divers

Création de Stéphane Humbert-Basset

Impression : héliogravure

Feuilles de 40 timbres

Le canal de Suez est situé en Égypte, long de 193,3 km, large de 280 à 345 m et profond de 22,5 m, qui relie, via trois lacs naturels, la ville portuaire de Port-Saïd en mer Méditerranée et la ville de Suez dans le golfe de Suez (partie septentrionale de la mer Rouge), permettant ainsi de relier les deux mers.

Percé entre 1859 et 1869, grâce à une levée de fonds géante à la Bourse de Paris, sous la direction du diplomate retraité français Ferdinand de Lesseps, il permet aux navires d'aller d'Europe en Asie sans devoir contourner l'Afrique par le cap de Bonne-Espérance et sans rupture de charge par voie terrestre entre la Méditerranée et la mer Rouge.

Le canal de Suez ainsi établi reprend la vieille idée de relation par voie d'eau entre les deux mers, déjà mise en œuvre dans l'Antiquité par les pharaons égyptiens. Le canal antique relie le Nil à la mer Rouge. Pendant la Renaissance, la république de Venise cherche sans succès à rétablir cette liaison.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Canal_de_Suez

Opéra National de Paris - 350 ans

21 Octobre 2019



Valeur faciale : 2 x 1,30 = 2,60 euros

Type : Sites et monuments

Création de Mircea Cantor

Gravé par Sarah Bougault

Impression : taille-douce

Bloc de deux timbres à 1,30 euro

L'Opéra national de Paris est la compagnie française d'opéra et de ballet ayant succédé à celles réunies dès 1669 au sein de l'Académie royale de musique.

L'Opéra a produit des œuvres lyriques dans les différentes salles qu'il a occupées au cours de son histoire, chantées par des artistes lyriques autrefois attachés à lui de façon permanente mais désormais invités, et des ballets, dansés par les

membres de sa compagnie de ballet, et accompagnés par les musiciens de son orchestre symphonique.

Depuis la fin du XXe siècle, l'activité de l'Opéra de Paris s'organise entre les deux salles de l'opéra Garnier (inauguré en 1875) et de l'opéra Bastille (inauguré en 1990). Dans le langage courant, le terme « opéra de Paris » désigne souvent le palais Garnier au sens architectural du terme. Entre 1939 et 1990, la compagnie était unie à l'Opéra-Comique (salle Favart) sous l'appellation de Réunion des théâtres lyriques nationaux.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Op%C3%A9ra_de_Paris

Croix-Rouge française

21 Octobre 2019



Valeur faciale : 3 x 1,05 et 2 euros de dons & agrave; la CRF =5,15 euros

Type : Commémoratifs divers

Mise en page d'Aurélie Barras

Impression : héliogravure

Bloc de 3 timbres à 1,05 euro.

Une chaîne de solidarité pour lutter contre les précarités

La Croix-Rouge française (CRF) est une association d'aide humanitaire française fondée en 1864. Elle a pour objectif de venir en aide aux personnes en difficulté en France et à l'étranger. Ses missions fondamentales sont l'urgence, le secourisme, l'action sociale, la formation, la santé et l'action internationale.

Reconnue d'utilité publique depuis 1945, la Croix-Rouge française est l'une des 190 sociétés nationales du Mouvement international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge. Elle compte plus de 59 000 bénévoles et 18 000 salariés. Son réseau est constitué de 1 019 implantations locales, 108 délégations départementales et territoriales et 573 établissements sociaux, médico-sociaux et sanitaires, répartis sur l'ensemble du territoire français, y compris dans les départements et territoires d'outre-mer. La Croix-Rouge française est par ailleurs présente dans 27 pays pour y développer des programmes spécifiques afin d'améliorer notamment l'accès à l'eau, la sécurité alimentaire et la santé des personnes vulnérables.

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Croix-Rouge_fran%C3%A7aise

Alexandre Varenne 1870-1947

07 Octobre 2019



Valeur faciale : 0,88 euro

Type : Personnages illustres

Création de Patrick Derible

Gravé par Marie-Noëlle Goffin

Impression : taille-douce

Feuilles de 48 timbres

Alexandre Varenne, né le 3 octobre 1870 à Clermont-Ferrand et mort le 16 février 1947 à Paris (5e), est un homme politique et journaliste français. Il est le fondateur du journal La Montagne.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Alexandre_Varenne

Mahatma Gandhi 1869-1948

07 Octobre 2019

Valeur faciale : 1,30 euro

Type : Personnages illustres

Création et gravure par Christophe Laborde-Balen

Impression : taille-douce

Feuilles de 48 timbres



Mohandas Karamchand Gandhi, né à Porbandar (Gujarat) le 2 octobre 1869 et mort assassiné à Delhi le 30 janvier 1948, est un dirigeant politique, important guide spirituel de l'Inde et du mouvement pour l'indépendance de ce pays. Il est communément connu et appelé en Inde et dans le monde comme le Mahatma Gandhi (du sanskrit mahâtmâ, « grande âme »), voire simplement Gandhi, Gandhiji ou Bapu (« père » dans plusieurs langues en Inde). « Mahatma » étant toutefois un titre qu'il refusa toute sa vie d'associer à sa personne.

Il a été un pionnier et un théoricien du satyâgraha, de la résistance à l'oppression par la désobéissance civile de masse, cette théorisation était fondée sur lâhiâsâ (« non-violence »), qui a contribué à conduire l'Inde à l'indépendance. Gandhi a inspiré de nombreux mouvements de libération et de défense des droits civiques dans le monde. Son analyse critique de la modernité occidentale, des formes d'autorité et d'oppression (dont l'État), sont une remise en cause du développement qui influença nombre de théoriciens et de dirigeants politiques.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Mohandas_Karamchand_Gandhi

"Au pays des merveilles"

07 Octobre 2019

Valeur faciale : 12 x 0,88 = 10,56 euros

Type : Commémoratifs divers

Conçu et mis en page par Christelle Guénat

Impression : héliogravure

Carnet de 12 timbres autocollants avec mention "Lettre verte"



(d'après le communiqué de presse de La Poste)

Le 7 octobre 2019, La Poste émet un carnet de 12 timbres-poste autocollants « Aux Pays des Merveilles » illustrés d'assiettes en porcelaine, des merveilles de savoir-faire...

La porcelaine se distingue des autres céramiques que sont la terre cuite, la faïence et le grès par la blancheur, la translucidité, l'imperméabilité, la dureté et la sonorité de sa matière. Elle a été inventée en Chine au VII^e siècle suite à une longue série d'innovations dans le domaine de la céramique.

En France les deux principales productions porcelainières sont Limoges et Sèvres représentées par des maisons telles que Bernardaud, Haviland... (Nées au XVIII^e siècle). Ce savoir français est reconnu est recherché dans le monde entier.

Ce carnet de 12 timbres-poste autocollants est illustré d'assiettes en porcelaine : 9 d'entre elles sont de production française, 2 de production italienne. Pour la dernière, le lieu de production est incertain. Ce sont des merveilles de savoir-faire, conservées dans nos musées français. Ce sont aussi des invitations à un repas de fête, de grandes occasions ou pas...

Bicentenaire de ESCP EUROPE

14 Octobre 2019



Valeur faciale : 1,30 euro
Type : Commémoratifs divers
Création de Lionel Laverdure
Mise en page : Valérie Besser
Impression : héliogravure
Feuilles de 42 timbres

ESCP Europe, anciennement École supérieure de commerce de Paris (surnommée aussi Sup de Co Paris) puis ESCP-EAP, est une grande école de commerce française fondée en 1819, ce qui la fait considérer comme la doyenne mondiale des écoles de commerce. Elle est un Établissement d'enseignement supérieur consulaire (EESC) dont l'actionnaire principal est la Chambre de commerce et d'industrie de région Paris - Île-de-France.

La suite sur Wikipédia (cf. en ci-après)
Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/ESCP_Europe

Léonard de Vinci 1452 - 1519

28 Octobre 2019



Valeur faciale : 2,10 euros
Série artistique
Type : Personnages illustres
Mise en page : Aurélie Barras
Impression : héliogravure
Feuilles de 30 timbres

*Le timbre représente un tableau de Léonard de Vinci : **Sainte Anne, la vierge Marie et Jésus jouant avec un agneau.***

Léonard de Vinci, né le 15 avril 1452 à Vinci (Toscane) et mort le 2 mai 1519 à Amboise (Touraine), est un peintre florentin et un homme d'esprit universel, à la fois artiste, organisateur de spectacles et de fêtes, scientifique, ingénieur, inventeur, anatomiste, peintre, sculpteur, architecte, urbaniste, botaniste, musicien, poète, philosophe et écrivain.

Après son enfance à Vinci, Léonard est élève auprès du célèbre peintre et sculpteur florentin Andrea del Verrocchio. Ses premiers travaux importants sont réalisés au service du duc Ludovic Sforza à Milan. Il oeuvre ensuite à Rome, Bologne et Venise et passe les trois dernières années de sa vie en France, à l'invitation du roi François Ier.

Léonard de Vinci est souvent décrit comme l'archétype et le symbole de l'homme de la Renaissance, un génie universel, un philosophe humaniste, observateur et expérimentateur, avec un « rare don de l'intuition de l'espace », et dont la curiosité infinie est seulement égalée par la force d'invention. Nombre d'auteurs et d'historiens le considèrent comme l'un des plus grands peintres de tous les temps et certains comme la personne la plus talentueuse dans le plus grand nombre de domaines différents ayant jamais vécu.
Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/L%C3%A9onard_de_Vinci

4 : Les événements à ne pas manquer

01 - CESSY.

SALON COLLECTIONS PASSION

le 20 Octobre 2019.

SALON MULTICOLLECTION
TIMBRES CARTES DISQUES
JOUETS ET ? AVEC EXPO
MILITARIA

Lien :

<http://www.association-collectionneur-s-gessiens.com/fr/partenaires.html/>
E-mail : burdairon.pierrick@neuf.fr

03 - GANNAT

13EME SALON

MULTICOLLECTIONS

le 05 Octobre 2019.

Timbres, cartes postales, livres,
monnaies, muselets, fèves, etc.

Au centre socioculturel de Gannat

Organisé par l'Association
philatélique et cartophile de Gannat
E-mail :

jean-pierre.daelman@wanadoo.fr

17 - ROCHEFORT

74E CONGRES DU GPCO

du 19 au 20 Octobre 2019.

Thème : Défense de l'arsenal à sa
création.

de 9 à 18h le 19 octobre et de 9 à
17 h le 20.

Palais des Congrès.

Sophie Beaujard sera présente le
samedi matin pour des
démonstrations de gravure et des
dédicaces.

Collector personnalisé, enveloppe et
carte postale.

34 - La Grande Motte

45EME JOURNEE DES COLLECTIONNEURS

le 17 Novembre 2019.

La 45eme JOURNÉE DES
COLLECTIONNEURS se tiendra à
La GRANDE MOTTE (34280)
CENTRE CULTUREL Place du 1er
Octobre 1974

(Place de la Mairie)

Entrée Gratuite de 9h00 à 18h00

50 Exposants Cartes postales -

Philatélie - Monnaies -

Livres anciens Parfums - Pin?s -

Télécartes

Exposition Philatélique « Les 50 ans
de Concorde »

Organisé par l'Association

Philatélique du Littoral

Lien : <http://aphili.free.fr/>

E-mail : aphili@laposte.net

34 - Castelnau-le-Lez

SALON DES COLLECTIONNEURS

le 23 Février 2020.

l'association Castelnau

Multicollections 34 organise son 10^e

salon des collectionneurs au
complexe culturel le KIASMA salle
LAGOYA à CASTELNAU LE LEZ :

bourse multicollections :

- timbres
- carte postales
- livres anciens
- monnaies
- muselets
- B.D
- flacons et miniatures de parfums
- miniature automobiles..

entrée gratuite

parking gratuit (grande capacité)

buvette et restauration rapide

contacts

Tél : 06 87 39 80 27 / 06 12 02 11 73

Email : salon-cm34@orange.fr

Lien :

<https://castelnau-multicollections-34.asso-web.com>

E-mail : salon-cm34@orange.fr

35 - Vern-sur-Seiche

BOURSE AUX LIVRES ET AUX COLLECTIONS

le 26 Janvier 2020.

Philapostel Bretagne, Vern à Travers
le Monde et le Philatelic?Club de
Vern vous proposent cette Bourse
aux livres et aux collections,
dimanche 26 janvier 2020 à Vern sur
Seiche.

Vous pourrez y acheter ou échanger
sur plus de 120 tables timbres,
cartes postales, capsules, livres et
vieux papiers, fèves, monnaies, ainsi
que de nombreuses autres
collections. Vous découvrirez en
exclusivité les nouvelles capsules
Philapostel/Desautez, disponibles
sur place. Vous pourrez acquérir le
nouveau timbre exclusif émis à cette
occasion et dont les bénéfices
seront reversés à Vern à Travers le
Monde. Vous pourrez également
vous informer sur les actions de nos
associations, et même gagner des
lots avec notre tombola gratuite
chaque heure de la journée. Alors
Collectionnez solidaires, et venez
nombreux nous rencontrer à cette
occasion !

Buvette ? Champagne -

Restauration rapide ?

Galettes-saucisse

Parking - Accès handicapés ?

Toilettes publiques

Lien :

<https://philapostelbretagne.wordpress.com/>

E-mail :

philapostel.bretagne@orange.fr

40 - BISCARROSSE

EXPO PHILATELIQUE COMPETITIVE

du 05 au 06 Octobre 2019.
46ème congrès du Groupement
Philatélique d'Aquitaine
Salle Saint-Exupéry
de 9 à 18 h
E-mail : appb@sfr.fr

42 - MONTROND-LES-BAINS

MARCOPHILEX XLIII
du 12 au 13 Octobre 2019.
Bourse, ateliers, conférences
BT, LISA
Les Florézielles
de 9 à 18h le 12 octobre
de 9 à 17h le 13 octobre

42 - ROANNE

EXPOSITION PHILATELIQUE
du 19 au 20 Octobre 2019.
thème : les années en 9
Espace Congrès
de 14 à 19h le 19 octobre
de 10 à 12h et de 14 à 19h le 20
octobre

44 - MISSILLAC

BOURSE MULTICOLLECTIONS
13E EDITION
le 17 Novembre 2019.
Vous aimez les beaux objets, vous
aimez collectionner, chiner, venez
nous rejoindre le dimanche 17
novembre 2019 à l'Espace aux Mille
Fleurs, rue de Govilon (face à
l'Ecole Dolto).
Le public sera accueilli de 9h00 à
17h00. L'entrée sera gratuite. Une
buvette et une restauration rapide
seront disponibles sur place.
Contact : 06 83 32 90 59
Lien :

<http://www.philapostel-pays-de-la-loire.fr>
E-mail :
44972853philapostel@laposte.net

48 - Saint-Chély-d'Apcher

14E SALON DES
COLLECTIONNEURS DE HAUTE
LOZERE
le 05 Octobre 2019.
Salon toutes collections (monnaies,
timbres, cartes postales...), buvette,
parking devant la salle, restauration
sur réservation, entrée gratuite, 10 à
15 exposants maximum
de 09h00 à 17h00
Renseignements :
Amicale Philatélique du Gévaudan
Lien :
<http://http://apgmende.blogspot.com/>
E-mail : legabale48@gmail.com

48 - Mende (Mende, France)

27E CARREFOUR COLLECTIONS
DE MENDE EN LOZERE
le 19 Avril 2020.
30 à 40 exposants, grande salle et
parking gratuit devant sans marche,
buvette, nombreuses spécialités
dont timbres-monnaies, cpa...
Lien :
<https://www.facebook.com/APG48>
E-mail : legabale48@gmail.com

53 - SAINT-BERTHEVIN

BOURSE ET EXPO PHILATELIQUE
le 27 Octobre 2019.
BT, souvenirs philatéliques, MTAM
Démonstrations : boîte d'analyse de
bandes de phosphore
Salle Bouton d'Or (face à l'église)
de 10 à 12h et de 14 à 18h

60 - catenoy

BOURSE TOUTES COLLECTIONS

le 20 Octobre 2019.
Bourse Timbres cartes postales
muselets champagne poupées livres
monnaies etc
E-mail : claud.boileux@laposte.net

60 - CREIL

10EME SALON DES
COLLECTIONS
le 24 Novembre 2019.
Bourse toutes collections : timbres,
cartes postales, muselets,
monnaies, voitures et trains
miniatures, etc...
Lien : <http://www.philacreil.org>
E-mail : bellierej@cegetel.net

60 - BEAUVAIS

EXPO PHILATELIQUE
DEPARTEMENTALE
du 19 au 20 Octobre 2019.
De 10 à 18h
Espace Pré Martinet,
rue du Pré Martinet

68 - Mulhouse

SALON DE L'UNIVERS DE LA
PHILATELIE PARFUM CARTE
POSTALE MONNAIE JOUETS
ANCIENS
le 20 Octobre 2019.
Salon agrémenté avec de la
Brocante de Qualité, Art de la Table,
Antiquités et Diverses Collections de
Parfum, Cartes Postales, Timbres,
Monnaies, Télécartes, Disques,
Ours et Poupées, Décorations
Militaires, Jouets Anciens, Objets
Brassicoles, Livres, BD, Fèves, Pin's
...
Participation de soutien de 4 Euros à
partir de 9 h 00.
Buvette et Restauration par le
Restaurant de l'Esplanade.
Renseignements : 0389644396 -
0608530468
Lien : <http://www.parcexpo.fr>

E-mail :
clubmulticollections.leschasseursdim
ages@orange.fr

77 - coulommiers

10 EME SALON TOUTES
COLLECTIONS NA
COULOMMIERS
le 17 Novembre 2019.
SALON TOUTES COLLECTIONS À
COULOMMIERS LE DIMANCHE 17
NOVEMBRE 2019 SALLE DE LA
SUCRERIE RUE DU GENERAL
LECLERC.PRESENCE ENVIRON
50 EXPOSANTS SALLE DE plein
pieds accès pmr grand parking
gratuit buvette petite restauration
entree gratuite. Réservations 01 60
04 75 80
E-mail :
michel.vallet0164@orange.frYYYY

77 - coulommiers

10 EME SALON TOUTES
COLLECTIONS NA
COULOMMIERS
le 17 Novembre 2019.
Les amis du musée organisent leur
10 ème salon toutes collections le
DIMANCHE 17 NOVEMBRE 2019
salle de la sucrerie rue du général
Leclerc à COULOMMIERS présence
d'environ 50 exposants vieux papiers
cartes postales anciennes capsules
de champagne miniatures de parfum
bibelots anciens philatélie bandes
dessinées fèves jouets anciens
petites voitures numismatique objets
publicitaires etc réservations
0160047580 20? la table de 2ml D
E-mail : musee@coulommiers.fr

77 - Esbly

SALON TOUTES COLLECTIONS
le 09 Novembre 2019.
Salon toutes collections à ESBLY
Salle jj LITZLER CHEMIN DES

Aulnoyes présence d'environ 40
exposants vieux papiers cartes
postales anciennes capsules de
champagne miniatures de parfum
bibelots anciens philatélie bandes
dessinées miniatures de parfum etc
entree gratuite grand parking gratuit
buvette petite restauration 8? le ml
réservations 0160040890
E-mail : michel.vallet0164@orange.fr

80 - AMIENS

39E SALON DE LA CARTE
POSTALE & AUTRES
COLLECTIONS
le 27 Octobre 2019.
Gymnase de l'école La Vallée.
70, rue Legrand d'Aussy.
De 9h à 18h.
salle chauffée, toilettes, accès
handicapés, buvette, petite
restauration sur place.
Entrée : 1 ?
Exposants en alimentaire refusés.
10 ? la table de 2 m env.
Réservation obligatoire
E-mail : spp-amiens@wanadoo.fr

81 - Lavour

BOURSE TOUTES COLLECTIONS
le 20 Octobre 2019.
Philatélie, numismatie, cartes
postales, documents et livres
anciens, bibelots, affiches, jouets,
poteries...
7? pour 1.20m
Gratuit pour les visiteurs
Animation enfant
Fin 18h00
Organisée par le club philatélique
vauréen
Lien :
philatelie-lavour.monsite-orange.fr
E-mail : philatelielavour@free.fr

81 - GAILLAC

EXPO DEPARTEMENTALE
PHILEXTARN
du 26 au 27 Octobre 2019.
à la MJC
BT, deux MTAM
Souvenirs philatéliques :
carte maximum et enveloppe

84 - Gargas

19EME SALON TOUTES
COLLECTIONS
le 02 Février 2020.
Dimanche 2 février 2020, l'Amicale
Philatélique de Gargas organise son
19ème salon toutes collections de
9h à 18h au gymnase Jean-Paul
SCHMITT rue du stade.
Vous trouverez: timbres, cartes
postales, capsules de champagne,
pin's, jouets, télécartes, disques,
insignes, BD, fèves, minéraux,
miniatures de parfum, vieux papiers,
livres anciens, monnaies et billets, ?
et bien d'autres choses !
ENTRÉE GRATUITE
Exposants professionnels et
particuliers sur réservation, 7? le
mètre
Parking, sandwichs
Organisé par Amicale Philatélique
de Gargas
Contact : 06 81 18 48 91

E-mail : apgargas@gmail.com

89 - SENS

EXPO INTERREGIONALE

du 10 au 13 Octobre 2019.

Bourse, conférences, animations

De 9 à 18 heures

Salle des fêtes René Binet

58, rue René Binet

91 - PALAISEAU

CARTOPHILA 2020

le 26 Janvier 2020.

40ème bourse aux cartes postales et
vieux papiers

Exposition philatélique et cartophile

Parking gratuit, Possibilité de
restauration sur place

E-mail : antoine.solanet@laposte.net

95 - Eaubonne

SALON AUX TIMBRES-POSTE LETTRES ANCIENNES CARTES POSTALES

le 26 Octobre 2019.

Salle des Fêtes de l' Hôtel de Ville 1
rue d' Enghien 95600 Eaubonne.

Avec la participation exceptionnelle
de Négociants membres de la
C.N.E.P. et de professionnels de la
carte postale.

De 9h à 17h sans interruption.

Parking facile 400places. Bar Buffet
froid.

Réservation : tel 06 66 69 87 71

Salle spacieuse, tables de 2m au
prix de 18? l' unité.

E-mail : guy.stoss@laposte.net

5 : Les ventes sur offres

ROUMET SA : 554 ème Vente sur Offres - Mail Auction # 554

(Clôture le mardi 24 Septembre 2019)

Cher client, le catalogue de la 554e Vente sur Offres R O U M E T est intégralement consultable et téléchargeable sur notre site à : <http://www.roumet.com> Clôture Mardi 24 Septembre 2019 à 18h Exposition des lots à partir du Lundi 16 Septembre N'hésitez pas à nous adresser vos ordres par e-mail ou par fax. Dear customer, Mail Auction # 554 R O U M E T can be viewed and downloaded online at :

<http://www.roumet.com> This sale will end up on Tuesday, September 24, 2019 Don't hesitate to send us your bids by e-mail or by fax

ROUMET SA

17, rue Drouot

75009 PARIS

Lien : <http://www.roumet.fr/>

E-mail : roumet@roumet.fr

Tél. : 01 47 70 00 56

Fax : 01 47 70 41 17

LUGDUNUM PHILATELIE : 111 ème Vente sur offres

(clôture le lundi 14 Octobre 2019)

Dès maintenant, Vous pouvez consulter notre nouvelle VENTE SUR OFFRES 111 (clôture le lundi 14 Octobre 2019). Les photos de tous les lots sont disponibles recto et verso sur notre site internet :

<http://WWW.LUGDUNUM-PHILATELIE.COM> Le catalogue sera envoyé par la poste à nos acheteurs réguliers début septembre 2019.

LUGDUNUM PHILATELIE

12, place X. RICARD BP 87

69110 SAINTE FOY LES LYON

Lien : <http://www.lugdunum-philatelie.com/>

E-mail : lugdunum.philatelie@wanadoo.fr

Tél. : 04 72 16 00 23

Fax : 04 78 59 21 67

L'Echo de la Timbrologie

Numéro 1943 - Octobre 2019 * ÉDITORIAL : People et peuple

(Sophie Bastide-Bernardin)

* Actualités

- Phila-Sens 2019, une manifestation aux multiples facettes
- Marcophilex XLIII à Montrond-Les-Bains
- Vote des thématistes musique pour l'année 2018
- L'élection de la plus belle carte-maximum 2018
- Congrès national à Rochefort
- Renaissance au Château de l'Isle
- Vues de la Martinique au Musée de la Carte Postale d'Antibes
- Quand la philatélie met en scène le patrimoine
- Les prix de l'AEP 2019
- Au salon toutes collections de Mulhouse

* Multimédia : Pour mieux comprendre ce qu'est le CPS

Du 10 au 13 octobre 2019, Phila-Sens sera l'occasion pour le club philatélique sénonais (CPS) de fêter ses quatre-vingts ans. Nous avons voulu en savoir un peu plus sur cette vénérable association en naviguant sur son site internet. Nous avons, tout d'abord, découvert qu'elle regroupait trois sections : philatélie, cartophilie et numismatique. Puis, au fil des pages, nous nous sommes rendu compte que ses membres prenaient leur collection au sérieux- au vu des nombreuses études et conférences produites par eux - sans se prendre au sérieux - blagues en BD ou encore portrait du fantasque Henri Arousseau à l'appui. Et puis, cette visite nous a offert un beau panorama de la ville de Sens, que ce soit au travers des illustrations de l'artiste Roland Irolla ou par l'intermédiaire d'un article illustré en philatélie. Bref, nous avons ici saisi l'esprit du club philatélique sénonais.

Voir : cps89.free.fr

* Autocollants

- 31e Chrono Champenois
- Châteaux de la Renaissance
- Des fruits et des légumes

* TOUT PHOTO : Le patrimoine en fête au Carré Marigny

Le Premier jour, jeudi 12 septembre, du carnet "Ensemble, sauvons notre patrimoine" a été l'occasion pour Phil@poste d'inviter Stéphane Bern. Il ne vous aura pas échappé que la signature du célèbre animateur orne d'ailleurs ce carnet promotionnel de son action au service de la sauvegarde du patrimoine, ainsi que celle de la Fondation Patrimoine. D'autres invités anonymes ou de renom, tous amoureux du patrimoine, ont pris part à cet événement qui a été, de plus, marqué par la signature officielle de la convention de Paris-Philex 2020. Jeanne d'Hauteserre, maire du 8e arrondissement, a ouvert la cérémonie en reconnaissant qu'il y avait moins de clients réguliers au Marché aux Timbres de Paris aujourd'hui qu'à l'époque où Stéphane Bern le fréquentait en culottes courtes. Mais elle a souligné qu'un événement comme celui-ci contribuait à l'animer. Gilles Livchitz est ensuite revenu sur les partenariats philatéliques avec Stéphane Bern - trois timbres en lien avec son émission télévisée Le Village préféré des Français et deux livres réalisés avec la participation de

l'ADPhile. Célia Vérot, directrice de la Fondation du Patrimoine, a ensuite salué l'action de Stéphane Bern qui a réussi "à mobiliser des fonds pour le patrimoine à la fois très significatifs et, en même temps, insuffisants car il en faut beaucoup plus". Elle a particulièrement trouvé plaisant le fait d'avoir, au cours de cette mission, révélé « aux Français leur amour profond pour leur patrimoine local ». À travers la plate-forme participative dédiée au signalement des sites en danger, les Français ont notamment pu redécouvrir leur patrimoine. Elle a conclu en saluant le magnifique "support de communication" de ces timbres qui sont "un premier pas dans une aventure qui nous amènera beaucoup plus loin". Dans son allocution, le seul regret exprimé par Stéphane Bern pour toute l'opération du carnet "Ensemble, sauvons notre patrimoine" a été l'absence de surtaxe sur ces timbres."

* Variétés - Rougissante Marianne
- Marsupilamis en folie

* La puce à l'oreille (Nouvelle rubrique, réalisée en partenariat avec la CNEP) : Trucage pas royal pour timbre impérial

Timbres faux, réparés ou encore truqués : les pièges pour les acheteurs sont nombreux. Nous vous présentons, dans cette rubrique, des achats malheureux effectués récemment par des philatélistes et nous vous révélons ce qui aurait dû leur mettre la puce à l'oreille. L'occasion pour vous de tester vos connaissances et d'apprendre à ne pas faire les mêmes erreurs.

Le 25c bleu "Empire" YT15...

* Rencontre : Nouveautés exclusives Yvert et Tellier

La sortie du catalogue Yvert et Tellier des Timbres de France est l'un des événements de la rentrée philatélique. Au moment où nous écrivons cette interview, à la mi-septembre, seuls quelques exemplaires ont été remis à des personnalités, à l'instar de Stéphane Bern, mais le grand public attend encore ce nouvel opus. Benoît Gervais, P.-D.-G de la célèbre maison amiénoise, nous le présente, ainsi que d'autres nouveautés.

* TOUT PHOTO : La Révolution s'affiche inaugurée en philatélie

Mercredi 18 septembre, en fin de journée, Richard Ferrand, président de l'Assemblée nationale, avait réuni dans les salons de l'hôtel de Lassay des personnalités pour l'inauguration de l'exposition La Révolution s'affiche et la présentation du collector de quatre IDTimbres l'accompagnant. Il ouvrait l'événement par un vibrant discours qu'il adressait notamment à « mesdames, messieurs, citoyens et citoyennes ». C'était alors pour lui l'occasion de rappeler que « deux cent trente ans » auparavant « jour pour jour, le 18 septembre 1789, » son « prédécesseur à la présidence de la toute récente Assemblée nationale recevait la promulgation par le Roi des articles votés dans la nuit du 4 août » (...) « C'était la fin définitive des privilèges des droits féodaux en France ». L'innovation de cet événement, insistait-il, était la « loi discutée et votée, adoptée par une assemblée parlementaire, incarnant tout à la fois l'unité et la diversité de la Nation ». Et de poursuivre : « ce qui fut véritablement révolutionnaire en 1789, le 17 juin, ce fut l'apparition de l'Assemblée nationale ».

* Éclairage : Numéroté ou pas, telle est la question

Les éditions millésimées des catalogues de cotation font partie des événements de la rentrée philatélique. Avant de coter les timbres, se pose parfois la question de la présence de certains produits dans les catalogues, ainsi que de leur place et de leur numérotation. Notre correspondant italien nous explique pourquoi, en la matière, certains choix lui semblent discutables.

* Découverte : La pelote basque, meilleur ambassadeur d'Euskal Herria

La pelote basque ou Euskal pilota se pratique au Pays Basque - Euskal Herria -, des deux côtés de la frontière franco-espagnole. Plus largement, le Sud-ouest français s'est laissé séduire par cette discipline qui a aussi conquis tous les pays d'Amérique à forte immigration basque. La philatélie en offre une approche intéressante à travers des pièces variées qui sont autant d'invitations à découvrir les origines de ce sport, le matériel utilisé, les règles du jeu et ses évolutions. Extraits de la collection de Jacques Consejo.

* TOUT PHOTO : Les Encres de la Libération, l'exposition de la rentrée

Ce matin du 24 août 2019, l'ambiance prenait des allures de joyeuses retrouvailles à la salie Jean Mouly où était inaugurée l'exposition conjointe des associations des Collectionneurs de Timbres de la Libération (ACTL) et du 24 Août 1944. C'était la rentrée philatélique parisienne et les habitués de ce type de

manifestation s'étaient donné rendez-vous dans la cour de la mairie du 4^e arrondissement de Paris. C'était également une journée commémorative émouvante pour les descendants des combattants de la Nueve lesquels, soixante-quinze ans après, se réunissaient pour fêter la Libération de Paris à sa « vraie date » (lire aussi L'Écho no 1941 p. 27). L'Écho de la Timbrologie a pu découvrir les collections présentées et rencontrer les participants à cet événement dont voici le compte-rendu en images.

* Étude : L'affranchissement des cartes postales illustrées, de novembre 1899 jusqu'au 30 novembre 1903
En novembre 1899, un texte précise que le tarif des imprimés s'applique, dans certains cas, aux cartes postales. Cette première partie vous en présente des exemples avec des cartes au tarif à 1 c, timbrées au type Sage, d'une part et au type Blanc, d'autre part, ainsi que des cartes au tarif à 5 c avec des affranchissements au type Sage.

* POLAIRES : Campagne d'été 2016-2017 (suite)

La fin de la campagne L'été est marquée par une certaine effervescence : philatéliques scientifique mais aussi médiatique. Et tous les souvenirs de cette période restent à jamais fixés sur de très beaux plis polaires.

Timbres Magazine

Numéro 215 - Octobre 2019 * ÉDITORIAL : Donnez votre avis

Il y a tout juste trois ans, nous déménageons de la rue du Sentier à Paris pour Bagnolet. C'est un soulagement de voir l'équipe de votre magazine installée et opérationnelle dans les nouveaux locaux à Paris ainsi que ceux de Lille, ces derniers ayant fait l'objet de quelques aménagements. Un gros travail car il s'agissait non seulement de transporter et reclasser notre impressionnante documentation - sans laquelle nous ne pourrions rédiger des articles - mais également d'assurer la migration de l'informatique. Celle-ci a été entièrement revue afin d'utiliser de nouvelles technologies. Comme vous vous en doutez ce ne fut pas forcément simple, le diable se cachant souvent dans les détails. Un changement de bureaux insufflé de l'énergie, l'envie d'entreprendre et de se remettre en question. J'aimerais que Timbres magazine évolue, peut-être la maquette, très certainement le contenu. Vous avez sûrement des attentes, voici l'occasion de nous en faire part. Si vous le souhaitez, répondez à ce court questionnaire afin de nous faire part de vos idées.

(Gauthier Toulemonde)

* Le bureau postal militaire de la 2^e DB

Dès 1941 après la victoire des Français libres au Levant est créée une poste aux armées dotée de six timbres à date deux cercles. Le dernier, « poste aux armées F.F.L. 6 » est attribué à la colonne volante française (Free French Flying Column) du Commandant Rémy.

* Une affaire de papiers

Le papier est le premier élément matériel du timbre-poste. Pour autant, son étude est difficile compte tenu du fait qu'il ne concerne que rarement les problèmes postaux et donc l'administration ne communique pratiquement aucun élément à son sujet. De plus, les fabricants se comptent par dizaines. Nous proposons d'effleurer le sujet avec une construction théorique ordonnée selon les buts recherchés.

* Au coeur de la philatélie du Sénégal

Pour prolonger un peu les vacances, partons en voyage au Sénégal, pour un peu de « tourisme philatélique » comme nous aimons le faire de temps à autre...

* Lorsqu'un petit Blanc découche, il laisse des isolés

Il aura fallu attendre 70 ans pour que quelques collectionneurs s'intéressent aux types Blanc et publient études et ouvrages. Presque 50 ans après, Gilles Toussaint, passionné par ces petits timbres, fait de même et nous propose quelques « must » extraits de ses deux ouvrages dédiés aux types Blanc.

* Aux quatre coins de la France, les séries touristiques de 1960 à 1963

1960 est une année charnière : l'ancien franc fait place au nouveau. Et qui dit nouvelle monnaie dit évidemment nouvelles émissions philatéliques, libellées en francs Pinay. Les tout premiers timbres à être délivrés aux guichets sont des petits formats d'usage courant, qui dormaient déjà dans les cartons : il s'agit de reprises de motifs déjà connus des usagers, modifiés pour s'adapter à la nouvelle monnaie. Les premiers

timbres réellement inédits en nouveaux francs prennent la forme d'une série touristique de grand format, émise en grande quantité. D'autres grandes séries touristiques lui emboîtent le pas, car les usagers en sont friands, et il y a de quoi: les motifs invitent à l'évasion, en rappelant des monuments et paysages emblématiques de métropole, d'Algérie ou encore d'outre-mer.

* Carnet de voyage : Jean-Jacques Mahuteau

Intimement liée à la philatélie, l'histoire moderne de la Nouvelle-Calédonie coïncide avec l'essor de la Poste dans la seconde moitié du XIXe siècle. Le courrier dans la nouvelle colonie est né dans les années 1850 et grâce aux navires des santaliers australiens, les plis vers la métropole transitaient par Sydney ou Hong-Kong.

* L'Empire ottoman à son apogée

Cette histoire débute en 1453 avec le siège de Constantinople par les Ottomans et connaît son point le plus flamboyant avec le règne de Soliman le magnifique. De nombreux timbres turcs, mais également hongrois, grecs ou albanais, nous la content...

* Il y a cent ans, les timbres-monnaie

1920, en France. La Grande Guerre est encore dans toutes les mémoires. Ses effets sont loin d'avoir disparu. Parmi ceux-ci, une pénurie, celle de la « mitraille ». Un nom dont on pourrait imaginer qu'il faisait référence à quatre années de combats dans les tranchées. En fait il désigne tout autre chose : la petite monnaie, en l'occurrence les pièces de 1, 2, 5 voir 10 et 20 centimes. Au fil des années celles-ci avaient été retirées de la circulation pour être recyclées en douilles de balles et d'obus constituées impérativement de métaux non ferreux : cuivre, laiton...Il fallait donc pallier ce manque de pièces de billon.

* Oublis ou bien tentatives de s'approprier une taxe ?

Une lettre, avec ou sans timbres, revêtue de nombreuses marques postales a fière allure et attire notre regard. Mais les marques solitaires ne sont pas sans intérêt, à condition de pouvoir en déterminer la raison. Dans les exemples qui vont suivre il n'existe au recto de la lettre qu'une seule marque postale, alors que deux différentes, au moins, auraient été réglementaires. Les bonnes âmes penseront « oublié », les plus malveillantes « fraude » : A vous de juger.

* Cartes postales : Les années noires

L'intérêt que l'on porte à la sombre période de l'Etat français et de l'occupation de la France par l'armée nazie inclut toutes les images de propagande de cette époque. A des degrés divers, les cartes postales illustrées en font partie. Il importe d'examiner ces pièces de collection avec discernement en tenant compte des circonstances au cours desquelles elles furent fabriquées et diffusées. Quoi qu'il en soit, aucune carte postale ne pouvait échapper à la censure. Aucun courrier ne pouvait circuler sans encourir les risques d'un contrôle.

* La chronique de Socrate : faire du bien dans la joie

Ce n'est autre que la devise de la République de Montmartre fondée le 7 mai 1921. Elle a pour membres fondateurs les dessinateurs Adolphe Willette (président jusqu'en 1923 et pilier du Chat noir), Francisque Poulbot, Jean-Louis Forain et Maurice Neumont. Une république qui fait suite à la Commune libre de Montmartre née un an auparavant, laquelle consacrait Jules Depaquit du parti « antigrattéciste ». Il faut dire qu'il n'avait pas lésiné sur les promesses pour se faire élire avec ses toboggans pour descendre la butte Montmartre et des trottoirs roulants pour aller d'un bistrot à l'autre. Que dire de la réforme du calendrier avec la semaine de dix jours dont quatre de repos sans parler de la suppression des mois de décembre, janvier et février, Depaquit détestant l'hiver Comme nous l'évoquions dans le hors-série IV, la Commune libre de Montmartre a émis une série de quatre valeurs, imprimée en feuilles de 20 en 1923. Y figure « La vache enragée », allusion au célèbre cabaret montmartrois mais aussi au quotidien, tenant lieu de Journal Officiel. Toujours la même année, les valeurs faciales de nos vignettes sont annulées par des traits de couleurs en diagonale, à la suite probablement de récriminations des autorités. En 1924, la série est modifiée avec de nombreux sous-types. A sa mort en 1926 Jules Depaquit est remplacé par Pierre Labric qui devient le second maire de cette vénérable institution. Ce dernier s'est en outre singularisé en descendant à bicyclette les escaliers de la tour Eiffel et par la création, rue Lepic, de la « course de lenteur » où s'affrontent de vieux tacots. Devenue la Commune libre du vieux Montmartre, elle a la reconnaissance en 1934 du président de la République Albert Lebrun à l'occasion des fêtes des premières vendanges de Montmartre, rue des Saules, avec pour parrain Fernandel et Mistinguett pour marraine. A l'origine de la renaissance des vignes, Poulbot qui,

avec son ami architecte Romain Delahalle, s'opposent à un projet immobilier. Ils créent dans l'urgence une aire de jeux pour les enfants de la Butte baptisée « Square de la Liberté ». Y naîtra l'idée d'y planter des vignes. La tradition vinicole de la butte, initiée par les Romains puis développée par les Abbesses de Montmartre, retrouve ainsi ses racines. Cette fête perdue aujourd'hui. La prochaine édition se déroulera du mercredi 9 au dimanche 13 octobre. Je m'y rendrai certainement maintenant que nous sommes montmartrois. Elle demeure populaire (troisième événement parisien par sa fréquentation) et présente l'intérêt de mettre la gastronomie à l'honneur, ce qui n'est pas pour me déplaire.

En me remémorant ces vignettes, je me suis fait la réflexion que votre Socrate n'avait plus rien d'une vache enragée, consacrant nombre de ses chroniques à raconter des histoires. J'ai de bonnes raisons de penser que dans ce quartier inspirant, à l'esprit frondeur, je serai moins sage. A propos de ruminant, on remarquera sur cette carte postale de Montmartre, l'entrée de la vacherie rue du Mont Cenis, à deux pas des bureaux de Timbres magazine.

Faire du bien et collectionner dans la joie, voilà en tout cas une devise que je m'approprie bien volontiers. J'espère encore de longues années accompagner les philatélistes dans leur passion, car rédiger cette chronique reste un plaisir.

Index

Editorial	p. 1
Hit-parade par catégories (Septembre 2019) - Arrêté au 29/09/2019	p. 3
Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour)	p. 5
Les timbres du mois.....	p. 6
Le canal de Suez - 150 ans (1869-2019)	p. 6
Opéra National de Paris - 350 ans	p. 6
Croix-Rouge française.....	p. 7
Alexandre Varenne 1870-1947.....	p. 7
Mahatma Gandhi 1869-1948.....	p. 8
"Au pays des merveilles".....	p. 8
Bicentenaire de ESCP EUROPE.....	p. 9
Léonard de Vinci 1452 - 1519.....	p. 9
Les événements à ne pas manquer.....	p. 11
Les ventes sur offres	p. 15
Revue de presse	p. 16
l'Echo de la Timbrologie	p. 16
Timbres Magazine	p. 18
Index	p. 21